# SAIBA MAIS!

SOBRE O

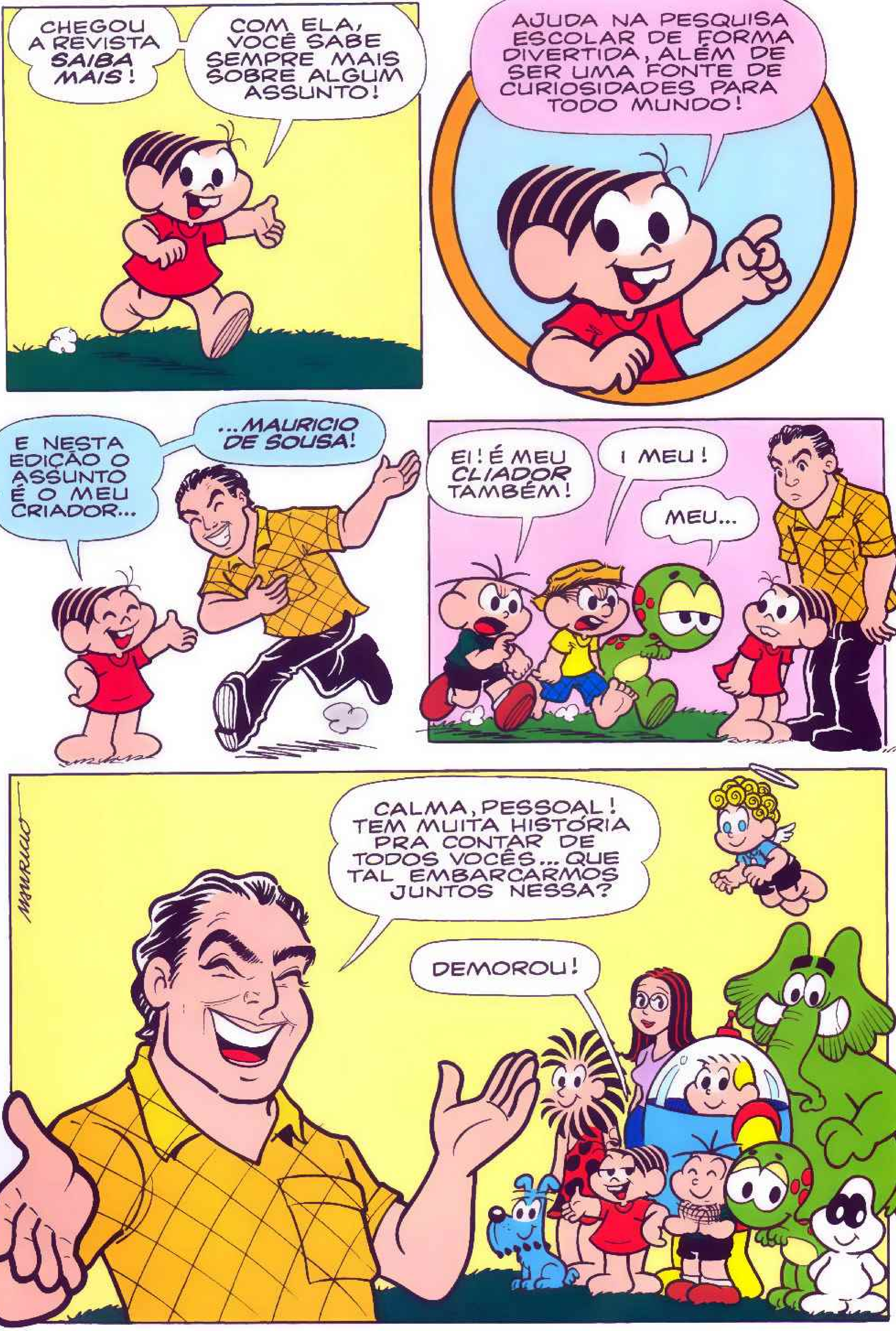
# MAURICIO DE SOUSA E A TURMA DA MÔNICA

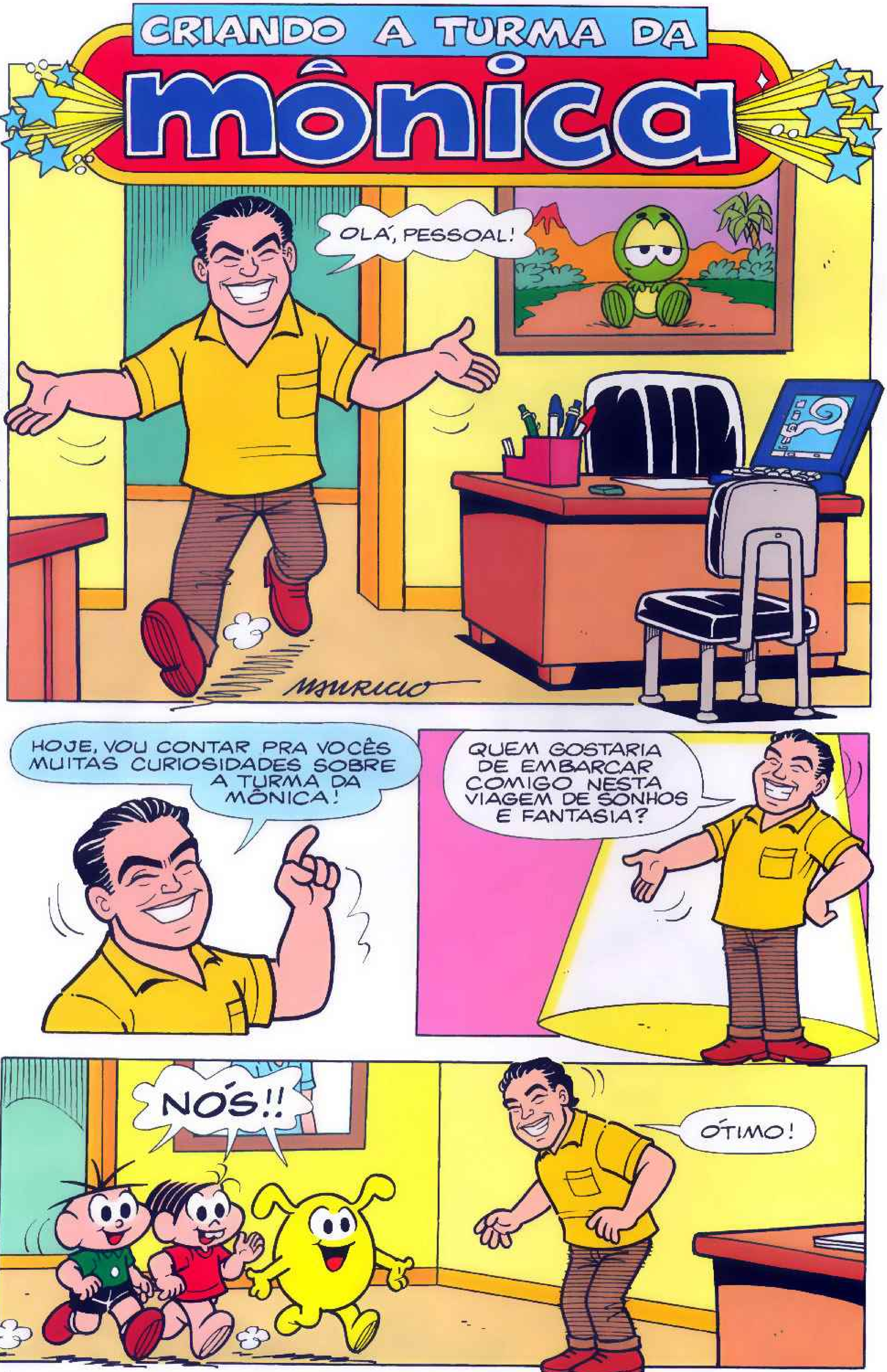
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
PANINI COMICS
Nº 1 · R$ 5,20
Portugal - 2,50 €
EDIÇÃO DE LANÇAMENTO Nº 1

WWW.MONICA.COM.BR
7 897653 508167 00001

A CRIAÇÃO DOS PERSONAGENS
E MAIS: CURIOSIDADES E PASSATEMPOS!

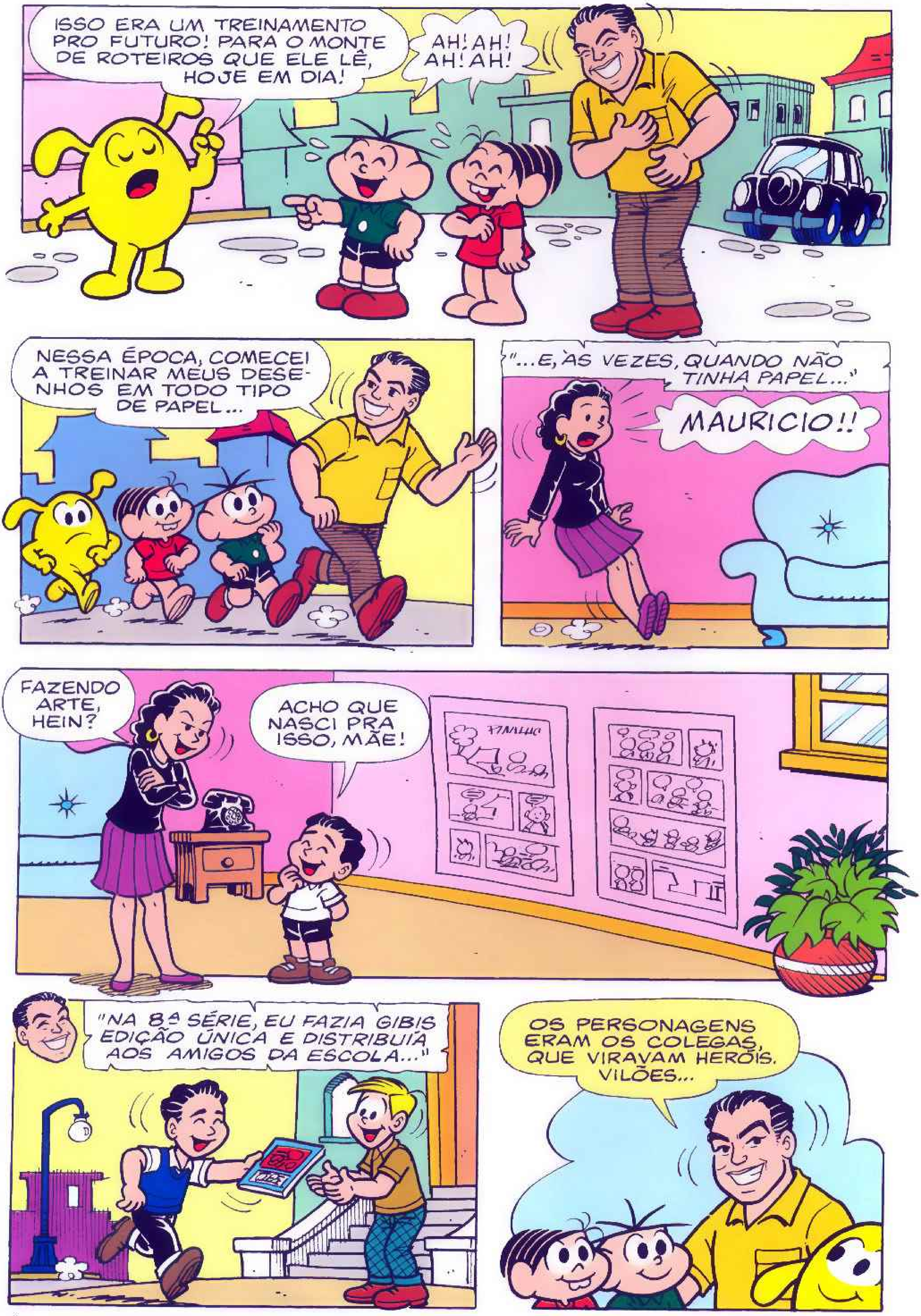
MAURICIO


CHEGOU A REVISTA SAIBA MAIS!
COM ELA, VOCÊ SABE SEMPRE MAIS SOBRE ALGUM ASSUNTO!
AJUDA NA PESQUISA ESCOLAR DE FORMA DIVERTIDA, ALÉM DE SER UMA FONTE DE CURIOSIDADES PARA TODO MUNDO!
E NESTA EDIÇÃO O ASSUNTO É O MEU CRIADOR...
...MAURICIO DE SOUSA!
EI! É MEU CLIADOR TAMBÉM!
I MEU!
MEU...
CALMA, PESSOAL! TEM MUITA HISTÓRIA PRA CONTAR DE TODOS VOCÊS... QUE TAL EMBARCARMOS JUNTOS NESSA?
DEMOROU!
MAURICIO

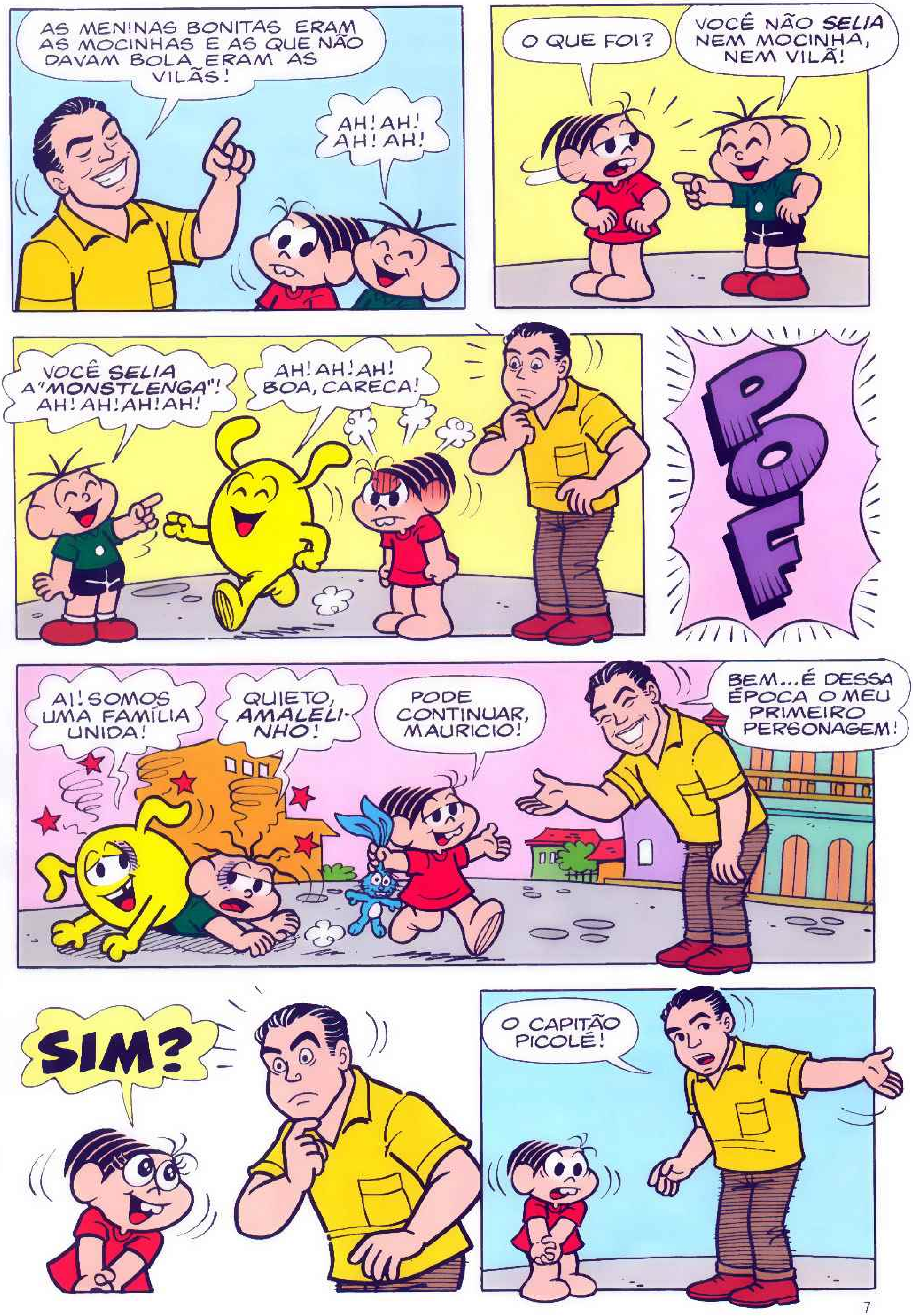


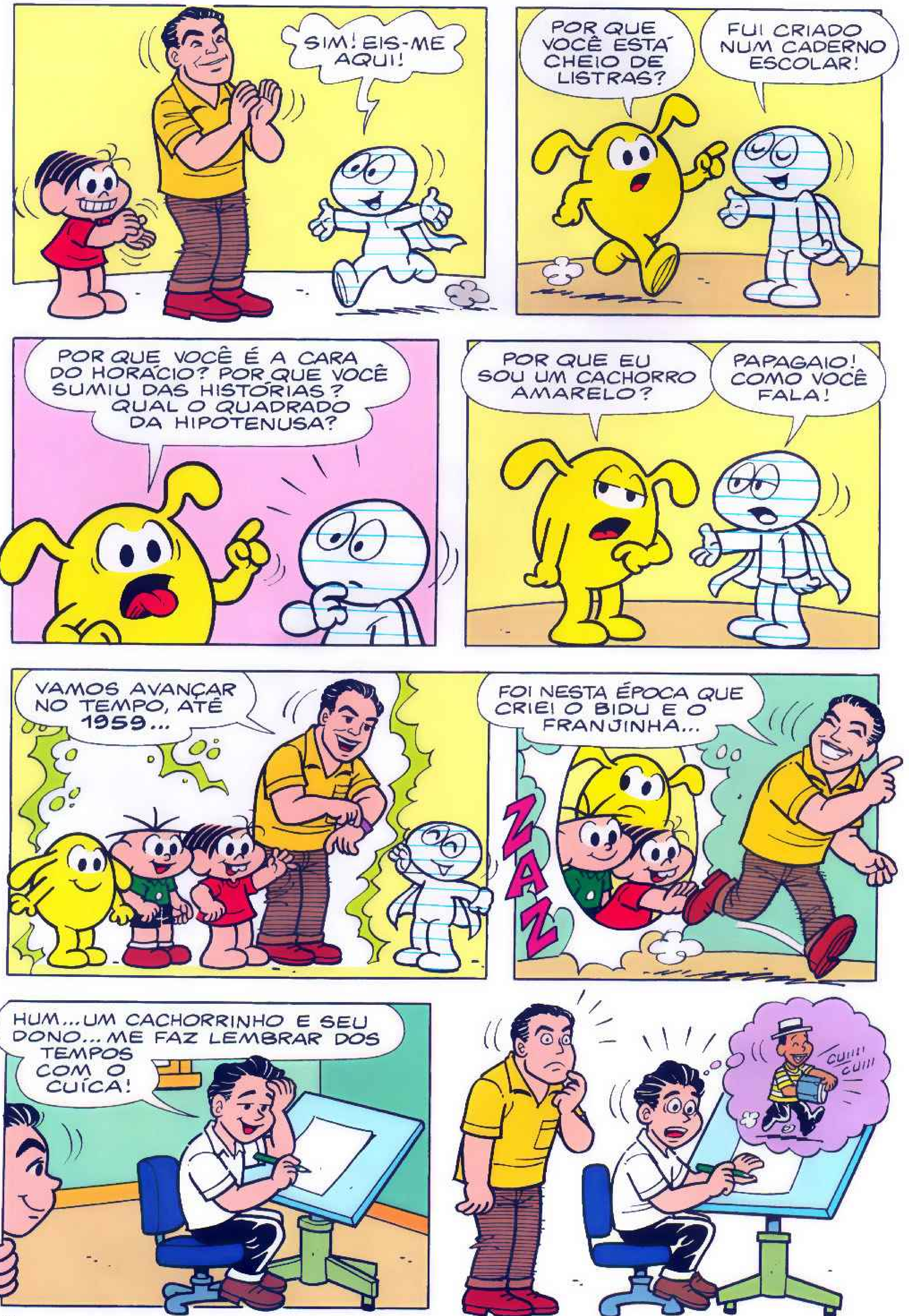

© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL/2007

BEM... VAMOS COMEÇAR NOSSA AVENTURA, VIAJANDO NO TEMPO...
DE NOVO?!
QUIETO, CEBOLINHA!
BZÓIIIIM
ONDE ESTAMOS??
EM MOGI, NOS ANOS 40!
MEU PAI ME INCENTIVOU A LEITURA, ATRAVÉS DOS GIBIS!
OBA!!
ACABEI VIRANDO UM LEITOR COMPULSIVO! CHEGUEI A LER UM LIVRO DE 370 PÁGINAS EM UM DIA!
OOOOHH!!
AH! ENTENDI!
O QUÊ?

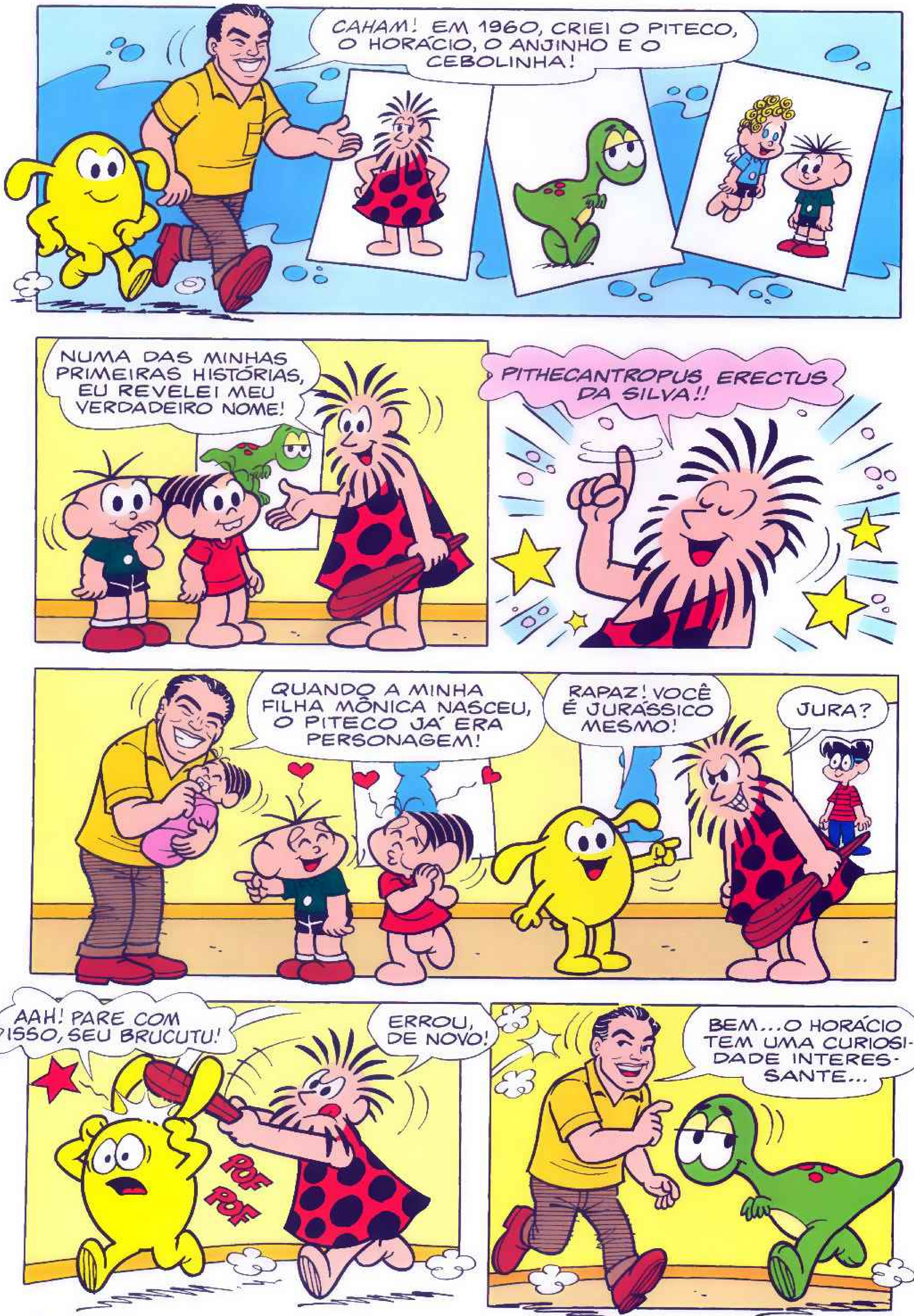


ISSO ERA UM TREINAMENTO PRO FUTURO! PARA O MONTE DE ROTEIROS QUE ELE LÊ, HOJE EM DIA!
AH! AH! AH! AH!
NESSA ÉPOCA, COMECEI A TREINAR MEUS DESENHOS EM TODO TIPO DE PAPEL...
"...E, ÀS VEZES, QUANDO NÃO TINHA PAPEL..."
MAURICIO!!
FAZENDO ARTE, HEIN?
ACHO QUE NASCI PRA ISSO, MÃE!
"NA 8ª SÉRIE, EU FAZIA GIBIS EDIÇÃO ÚNICA E DISTRIBUÍA AOS AMIGOS DA ESCOLA..."
OS PERSONAGENS ERAM OS COLEGAS, QUE VIRAVAM HERÓIS. VILÕES...

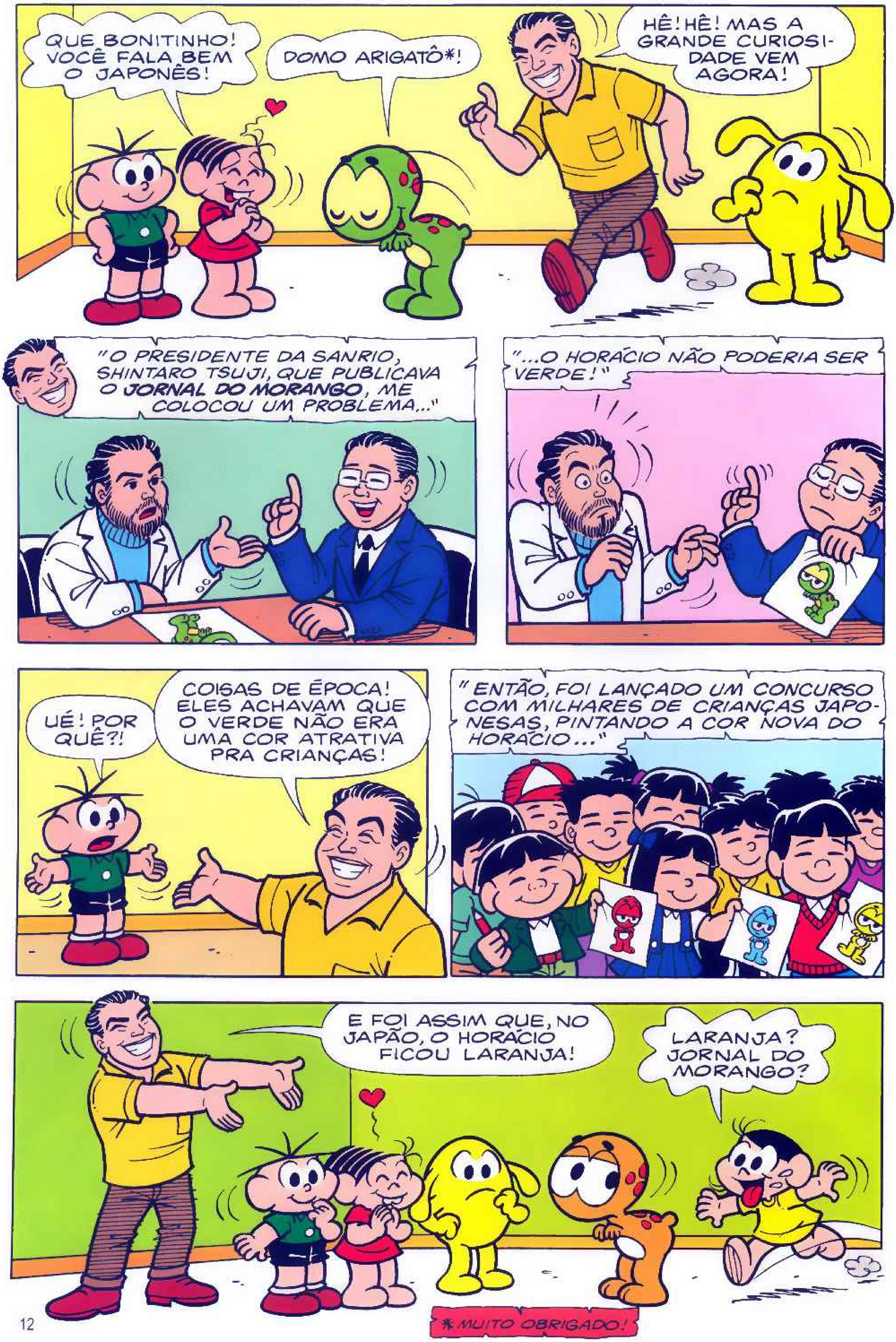

AS MENINAS BONITAS ERAM AS MOCINHAS E AS QUE NÃO DAVAM BOLA ERAM AS VILÃS!
AH! AH! AH! AH!
O QUE FOI?
VOCÊ NÃO SELIA NEM MOCINHA, NEM VILÃ!
VOCÊ SELIA A "MONSTLENGA"! AH! AH! AH! AH!
AH! AH! AH! BOA, CARECA!
POF
AI! SOMOS UMA FAMÍLIA UNIDA!
QUIETO, AMALELINHO!
PODE CONTINUAR, MAURICIO!
BEM... É DESSA ÉPOCA O MEU PRIMEIRO PERSONAGEM!
SIM?
O CAPITÃO PICOLÉ!

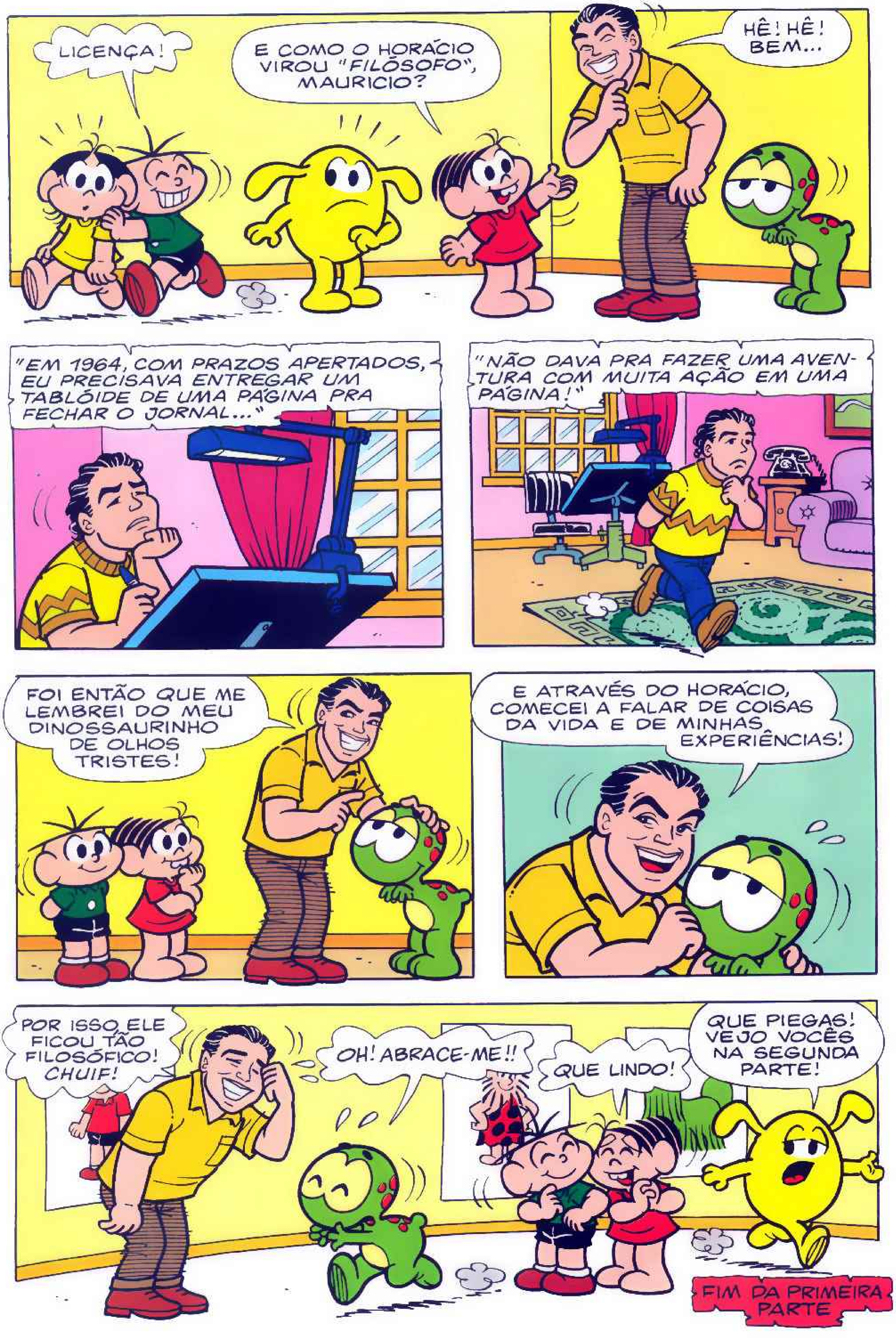

SIM! EIS-ME AQUI!
POR QUE VOCÊ ESTÁ CHEIO DE LISTRAS?
FUI CRIADO NUM CADERNO ESCOLAR!
POR QUE VOCÊ É A CARA DO HORÁCIO? POR QUE VOCÊ SUMIU DAS HISTÓRIAS? QUAL O QUADRADO DA HIPOTENUSA?
POR QUE EU SOU UM CACHORRO AMARELO?
PAPAGAIO! COMO VOCÊ FALA!
VAMOS AVANÇAR NO TEMPO, ATÉ 1959...
FOI NESTA ÉPOCA QUE CRIEI O BIDU E O FRANJINHA...
ZAZ
HUM... UM CACHORRINHO E SEU DONO... ME FAZ LEMBRAR DOS TEMPOS COM O CUÍCA!
CUI!! CUI!!

É O CUÍCA, MEU CACHORRO!
OPA! BALÃO ERRADO!
AQUI, TEMOS DUAS BOAS CURIOSIDA-DES...
O BIDU ORIGINAL ERA BRANCO!
FICANDO AZUL, EM 1960, QUANDO SAIU SUA PRIMEIRA REVISTA!
BIDU
CREDO! QUE GÊNIO DO CÃO!!
GRRR!!
O FRANJINHA, EU ME BASEEI NO MEU SOBRI-NHO CARLINHOS, QUE ERA LOIRO COMO O "FRANJA"!
NESSA ÉPOCA, APARECERAM ALGUNS AMIGOS DO FRANJINHA, COMO O TITI E O XAVECO...
NINGUÉM QUER SABER DE SECUN-DÁRIOS! PODEMOS IR EM FRENTE?
EI!!


CAHAM! EM 1960, CRIEI O PITECO, O HORÁCIO, O ANJINHO E O CEBOLINHA!
NUMA DAS MINHAS PRIMEIRAS HISTÓRIAS, EU REVELEI MEU VERDADEIRO NOME!
PITHECANTROPUS ERECTUS DA SILVA!!
QUANDO A MINHA FILHA MÔNICA NASCEU, O PITECO JÁ ERA PERSONAGEM!
RAPAZ! VOCÊ É JURÁSSICO MESMO!
JURA?
AAH! PARE COM ISSO, SEU BRUCUTU!
ERROU, DE NOVO!
POF
POF
BEM... O HORÁCIO TEM UMA CURIOSIDADE INTERESSANTE...

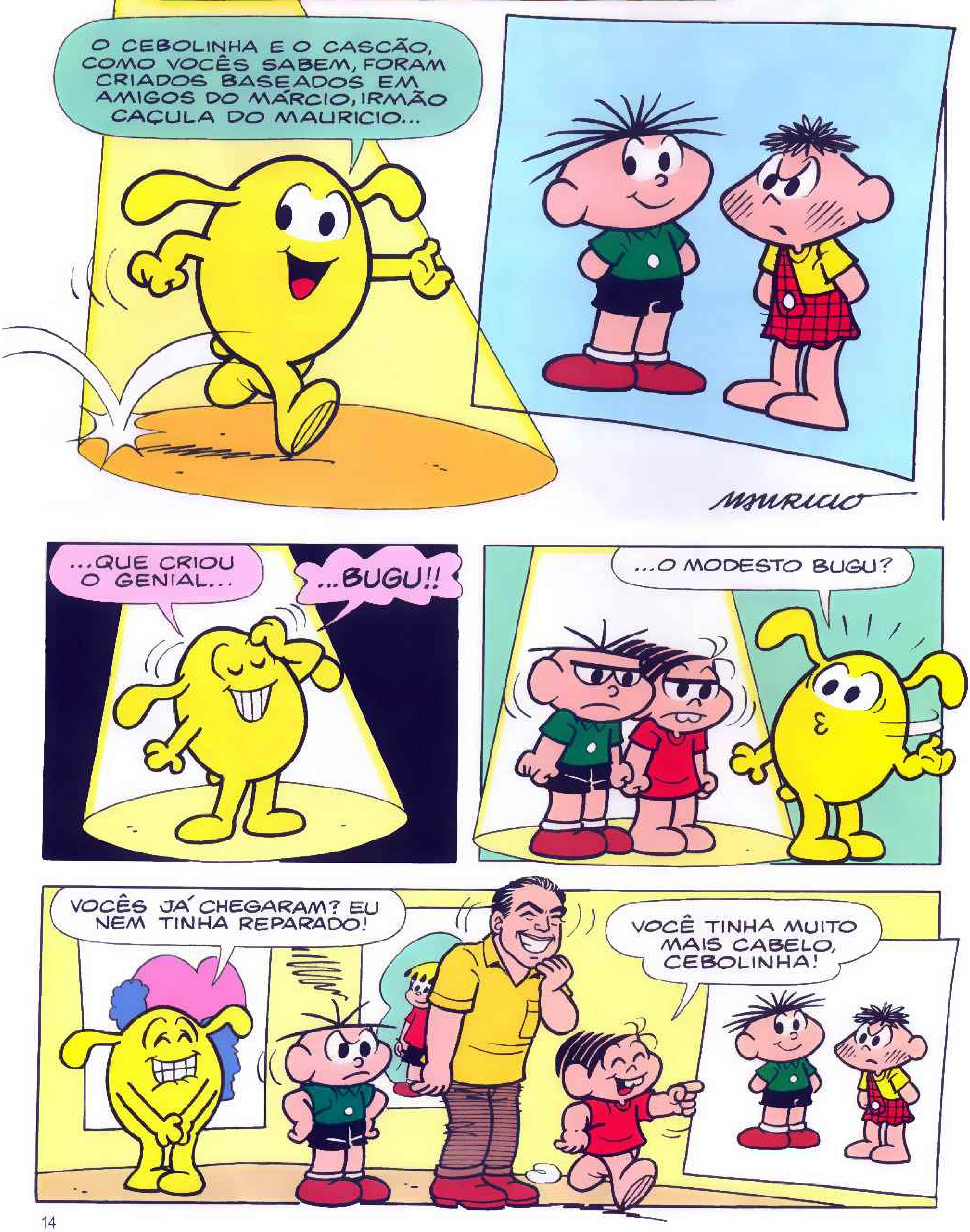
ELE APARECEU, PELA PRIMEIRA VEZ, NUMA HISTÓRIA DO PITECO...
"...QUE O TREINAVA PARA PROTEGÊ-LO DA THUGA..."
Ô!
OUTRA CURIOSIDADE COM O HORÁCIO ACONTECEU NA MINHA PRIMEIRA VIAGEM AO JAPÃO!
AS PRIMEIRAS HISTÓRIAS DO HORÁCIO...
...SERIAM PUBLICADAS NUM JORNAL CHAMADO *ITIGÔ-SHIMBUM*!
QUE QUER DIZER, EM JAPONÊS... "*JORNAL DO MORANGO*"!


QUE BONITINHO! VOCÊ FALA BEM O JAPONÊS!
DOMO ARIGATÔ*!
HÊ! HÊ! MAS A GRANDE CURIOSIDADE VEM AGORA!
"O PRESIDENTE DA SANRIO, SHINTARO TSUJI, QUE PUBLICAVA O JORNAL DO MORANGO, ME COLOCOU UM PROBLEMA..."
"...O HORÁCIO NÃO PODERIA SER VERDE!"
UÉ! POR QUÊ?!
COISAS DE ÉPOCA! ELES ACHAVAM QUE O VERDE NÃO ERA UMA COR ATRATIVA PRA CRIANÇAS!
"ENTÃO, FOI LANÇADO UM CONCURSO COM MILHARES DE CRIANÇAS JAPONESAS, PINTANDO A COR NOVA DO HORÁCIO..."
E FOI ASSIM QUE, NO JAPÃO, O HORÁCIO FICOU LARANJA!
LARANJA? JORNAL DO MORANGO?
*MUITO OBRIGADO!

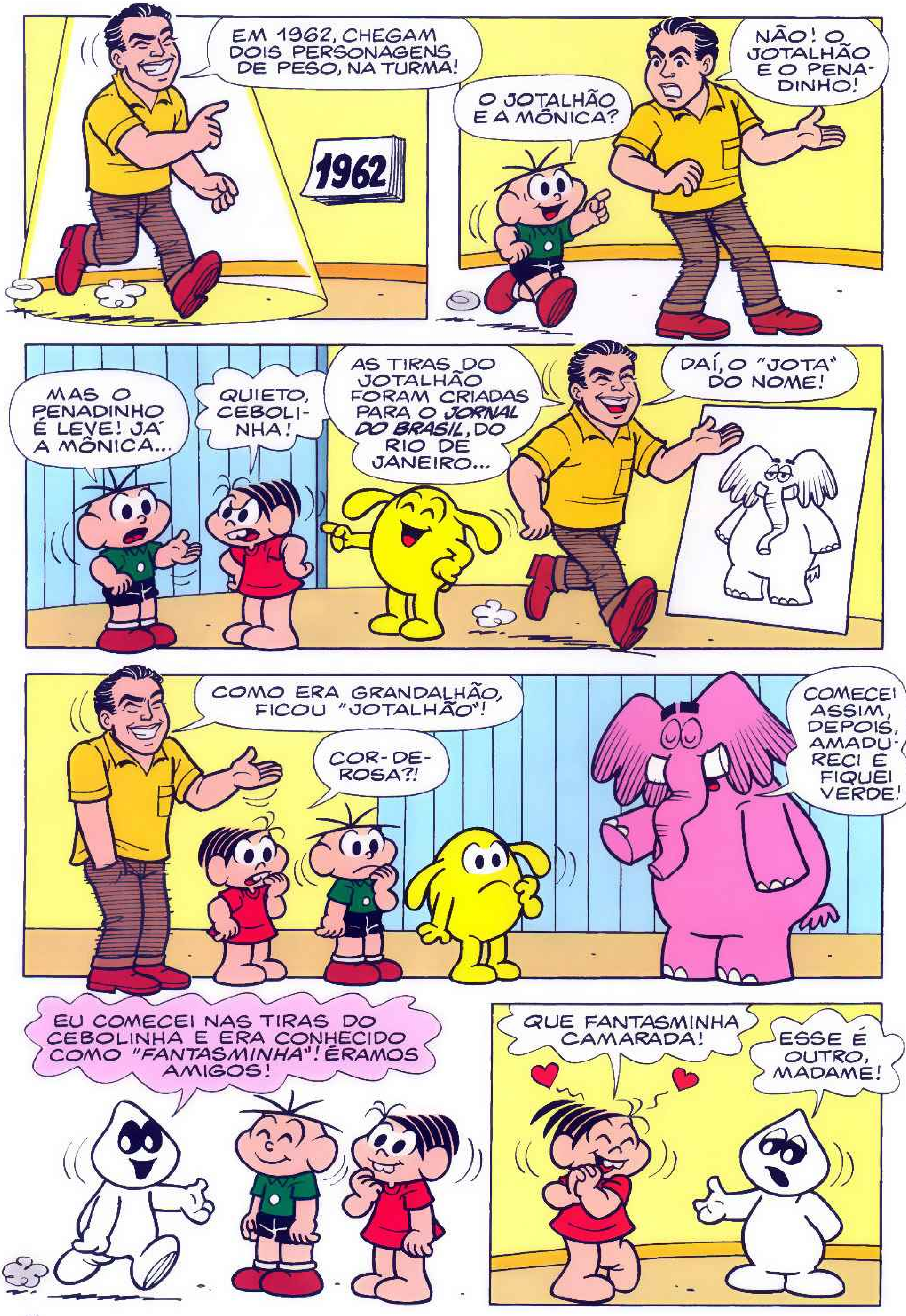

LICENÇA!
E COMO O HORÁCIO VIROU "FILÓSOFO", MAURICIO?
HÊ! HÊ! BEM...
"EM 1964, COM PRAZOS APERTADOS, EU PRECISAVA ENTREGAR UM TABLÓIDE DE UMA PÁGINA PRA FECHAR O JORNAL..."
"NÃO DAVA PRA FAZER UMA AVENTURA COM MUITA AÇÃO EM UMA PÁGINA!"
FOI ENTÃO QUE ME LEMBREI DO MEU DINOSSAURINHO DE OLHOS TRISTES!
E ATRAVÉS DO HORÁCIO, COMECEI A FALAR DE COISAS DA VIDA E DE MINHAS EXPERIÊNCIAS!
POR ISSO ELE FICOU TÃO FILOSÓFICO! CHUIF!
OH! ABRACE-ME!!
QUE LINDO!
QUE PIEGAS! VEJO VOCÊS NA SEGUNDA PARTE!
FIM DA PRIMEIRA PARTE

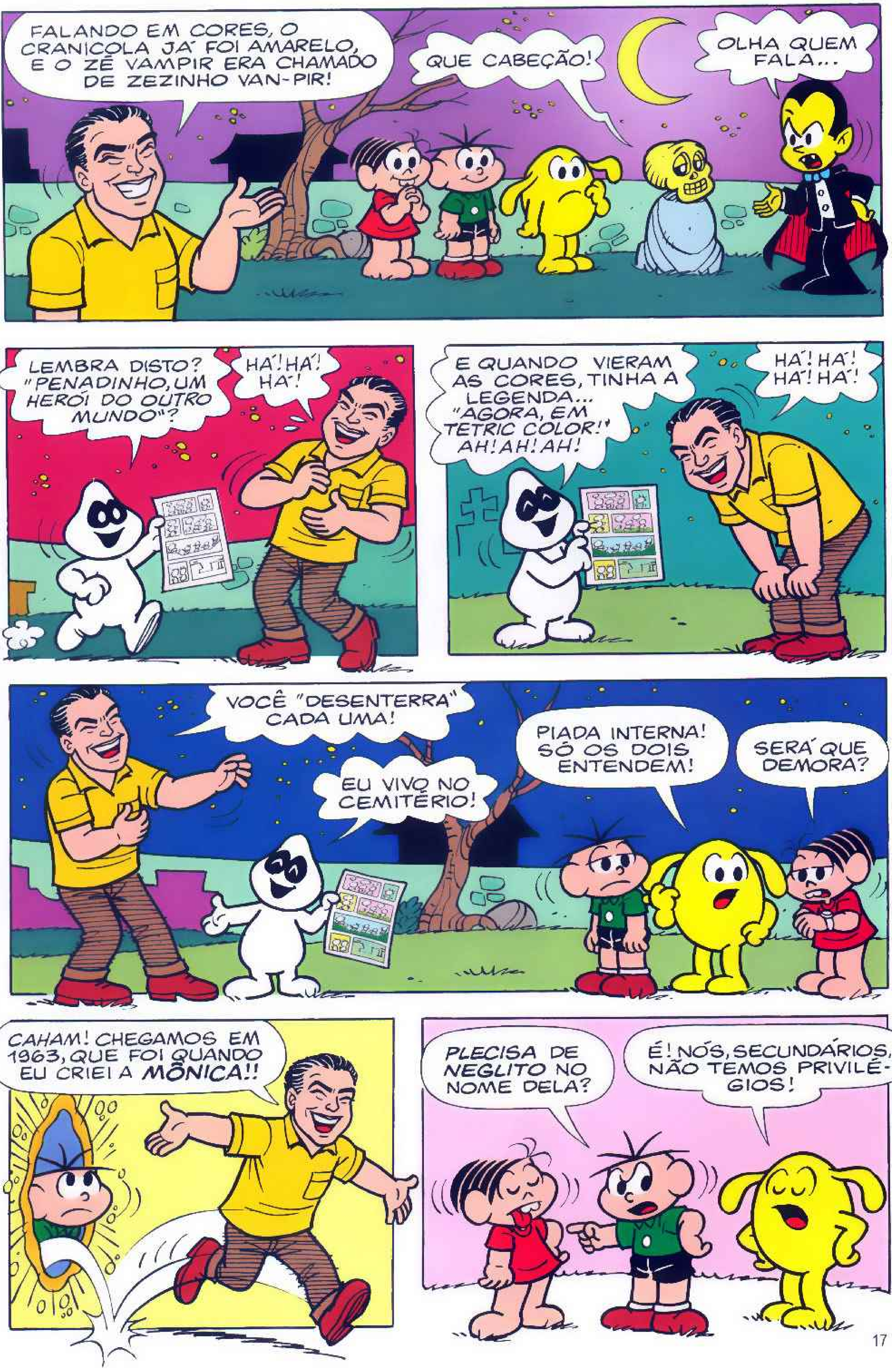
# CRIANDO A TURMA DA MÔNICA

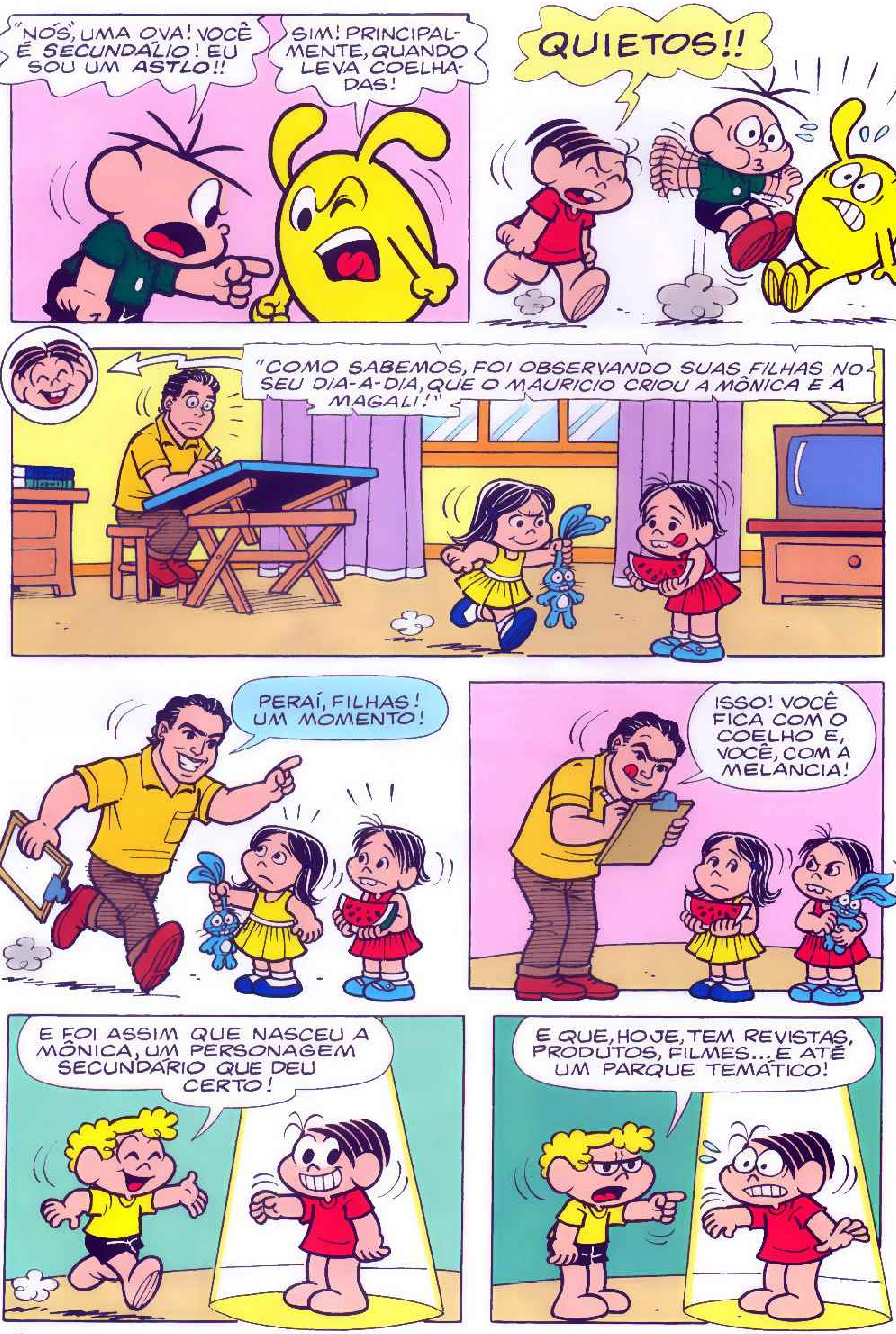
PARTE II

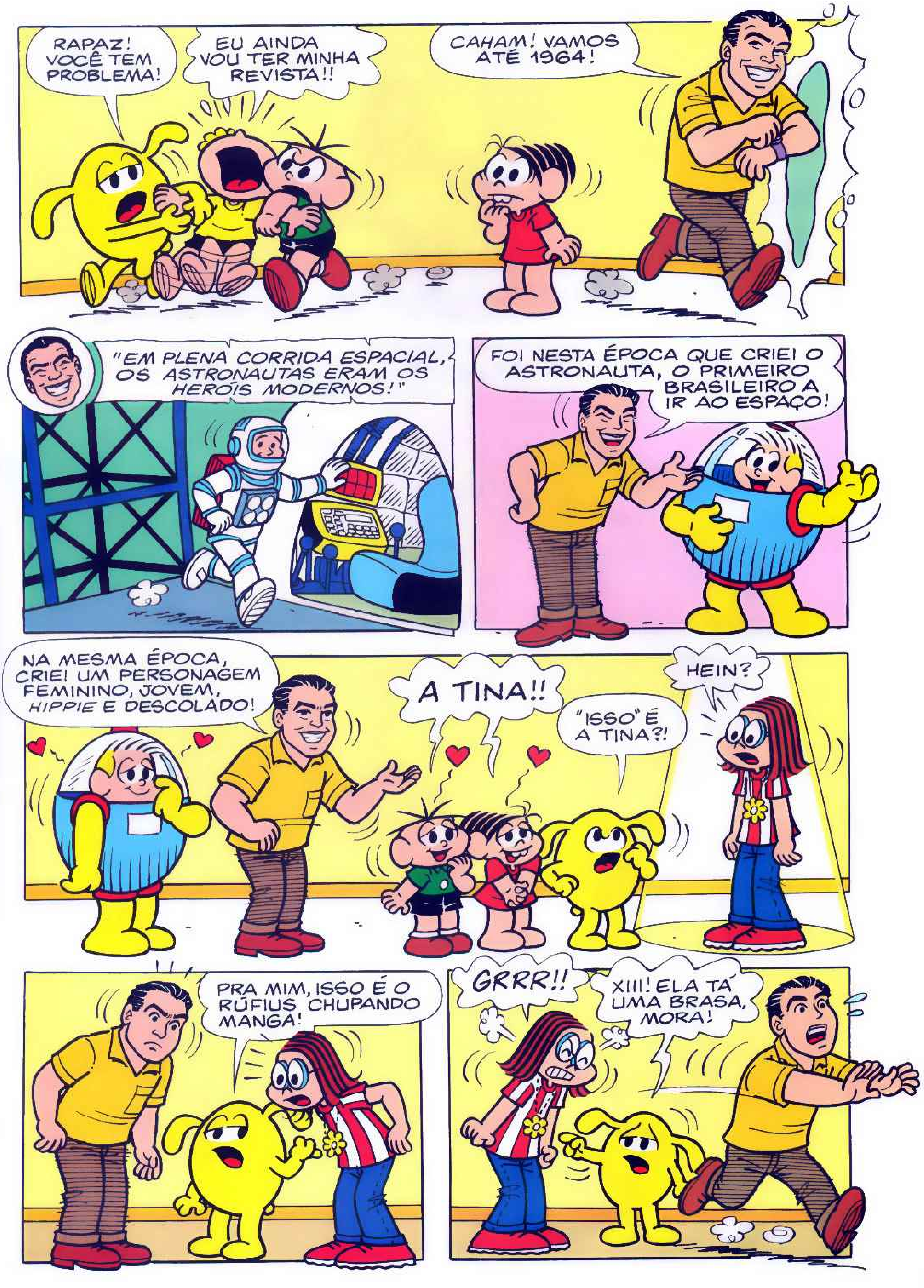


O ANJINHO DAS PRIMEIRAS TIRAS NÃO ERA TÃO ANJINHO, ASSIM!
?
Ó! MENINHINHO! ESTÁ "PLECISANDO" DE ALGUMA COISA ?
"PELDEU-SE" DOS SEUS PAIS?
DE "CERTA FORMA", SIM! SOU MUITO MAU... E FUI EXPULSO DE CASA!
NÃO É POSSÍVEL! UM MENINHINHO TÃO NOVINHO E TÃO SIMPÁTICO COMO VOCÊ NÃO PODE SER MAU!
452
HÁ! HÁ! NINGUÉM MAIS CAI NESSA PIADA!
EM 1961, QUEM APARECE É O CHICO BENTO!
POC
ARA! EU TAVA NO BANHO!
DESCULPE! FOI ENGANO!
É O CHICO DE 1961!
POC
ARA, SÔ! EU TAVA INDO PRO BANHO!
"O CHICO É UMA MISTURA DAS MINHAS VIVÊNCIAS, QUANDO CRIANÇA NO INTERIOR, E DAS AVENTURAS DO MEU TIO-AVÔ CHICO BENTO!"

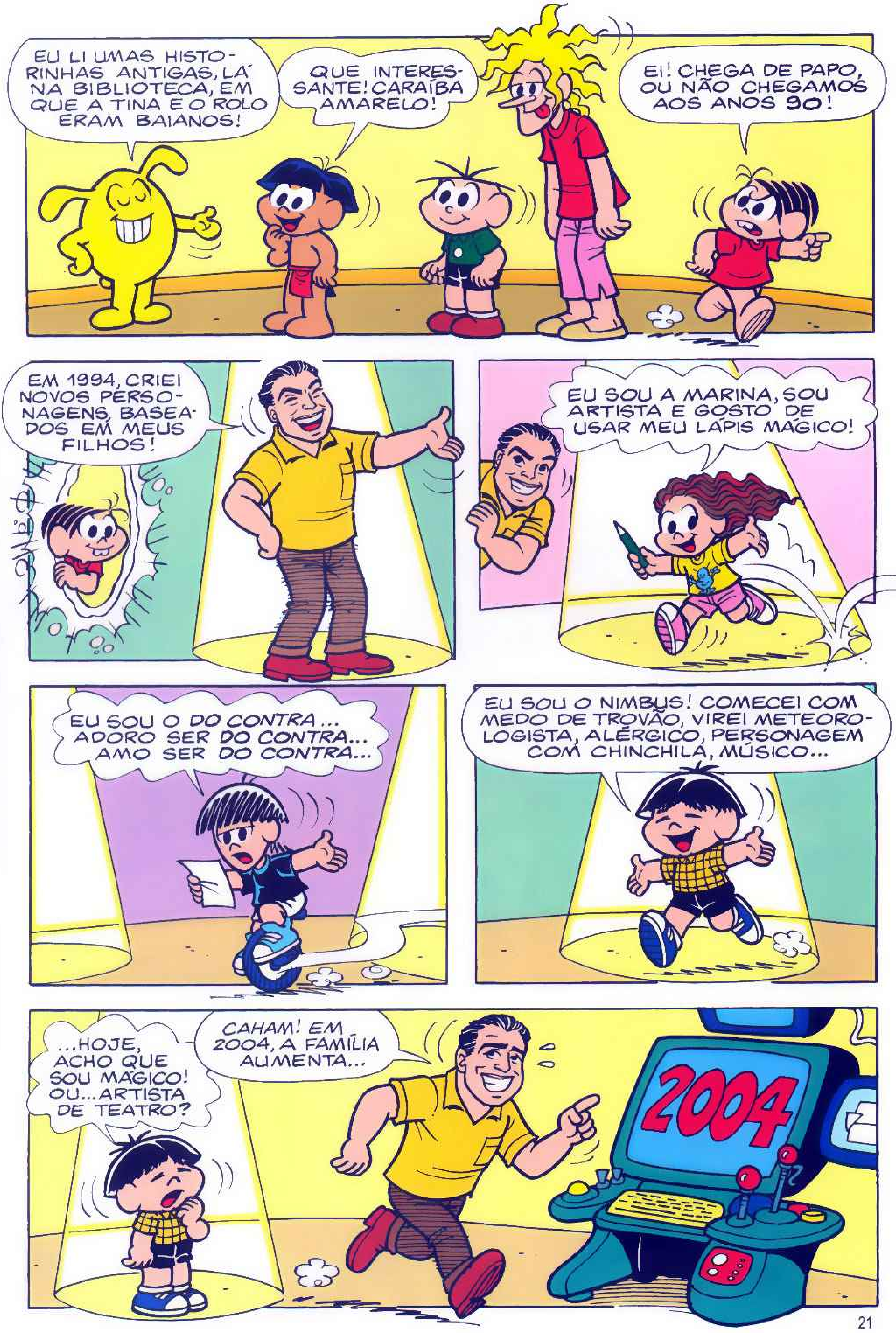

EM 1962, CHEGAM DOIS PERSONAGENS DE PESO, NA TURMA!
1962
O JOTALHÃO E A MÔNICA?
NÃO! O JOTALHÃO E O PENA-DINHO!
MAS O PENADINHO É LEVE! JÁ A MÔNICA...
QUIETO, CEBOLI-NHA!
AS TIRAS DO JOTALHÃO FORAM CRIADAS PARA O JORNAL DO BRASIL, DO RIO DE JANEIRO...
DAÍ, O "JOTA" DO NOME!
COMO ERA GRANDALHÃO, FICOU "JOTALHÃO"!
COR-DE-ROSA?!
COMECEI ASSIM, DEPOIS, AMADU-RECI E FIQUEI VERDE!
EU COMECEI NAS TIRAS DO CEBOLINHA E ERA CONHECIDO COMO "FANTASMINHA"! ÉRAMOS AMIGOS!
QUE FANTASMINHA CAMARADA!
ESSE É OUTRO, MADAME!

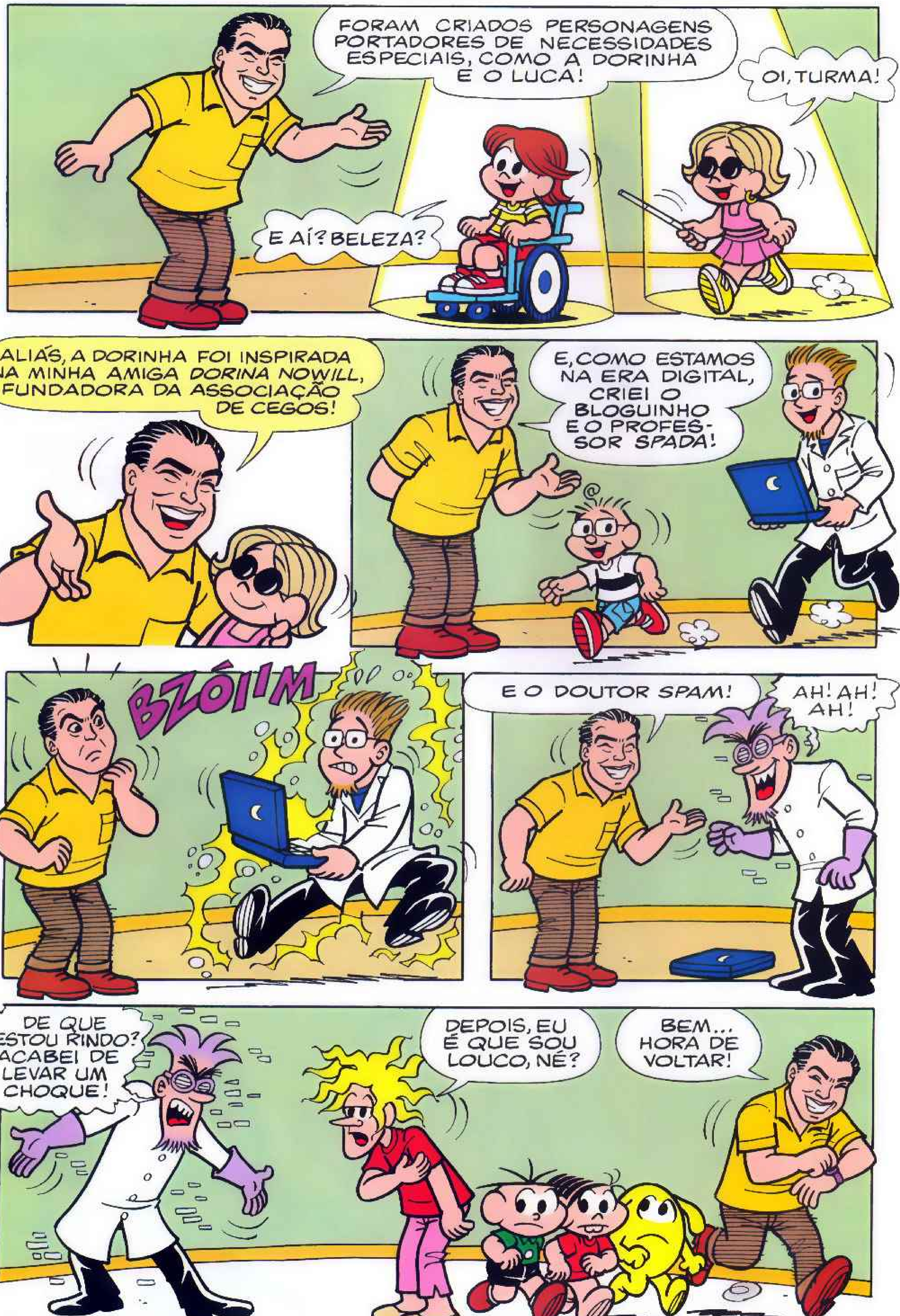

FALANDO EM CORES, O CRANICOLA JÁ FOI AMARELO, E O ZÉ VAMPIR ERA CHAMADO DE ZEZINHO VAN-PIR!
QUE CABEÇÃO!
OLHA QUEM FALA...
LEMBRA DISTO? "PENADINHO, UM HERÓI DO OUTRO MUNDO"?
HÁ! HÁ! HÁ!
E QUANDO VIERAM AS CORES, TINHA A LEGENDA... "AGORA, EM TETRIC COLOR!" AH! AH! AH!
HÁ! HÁ! HÁ! HÁ!
VOCÊ "DESENTERRA" CADA UMA!
EU VIVO NO CEMITÉRIO!
PIADA INTERNA! SÓ OS DOIS ENTENDEM!
SERÁ QUE DEMORA?
CAHAM! CHEGAMOS EM 1963, QUE FOI QUANDO EU CRIEI A MÔNICA!!
PLECISA DE NEGLITO NO NOME DELA?
É! NÓS, SECUNDÁRIOS, NÃO TEMOS PRIVILÉGIOS!

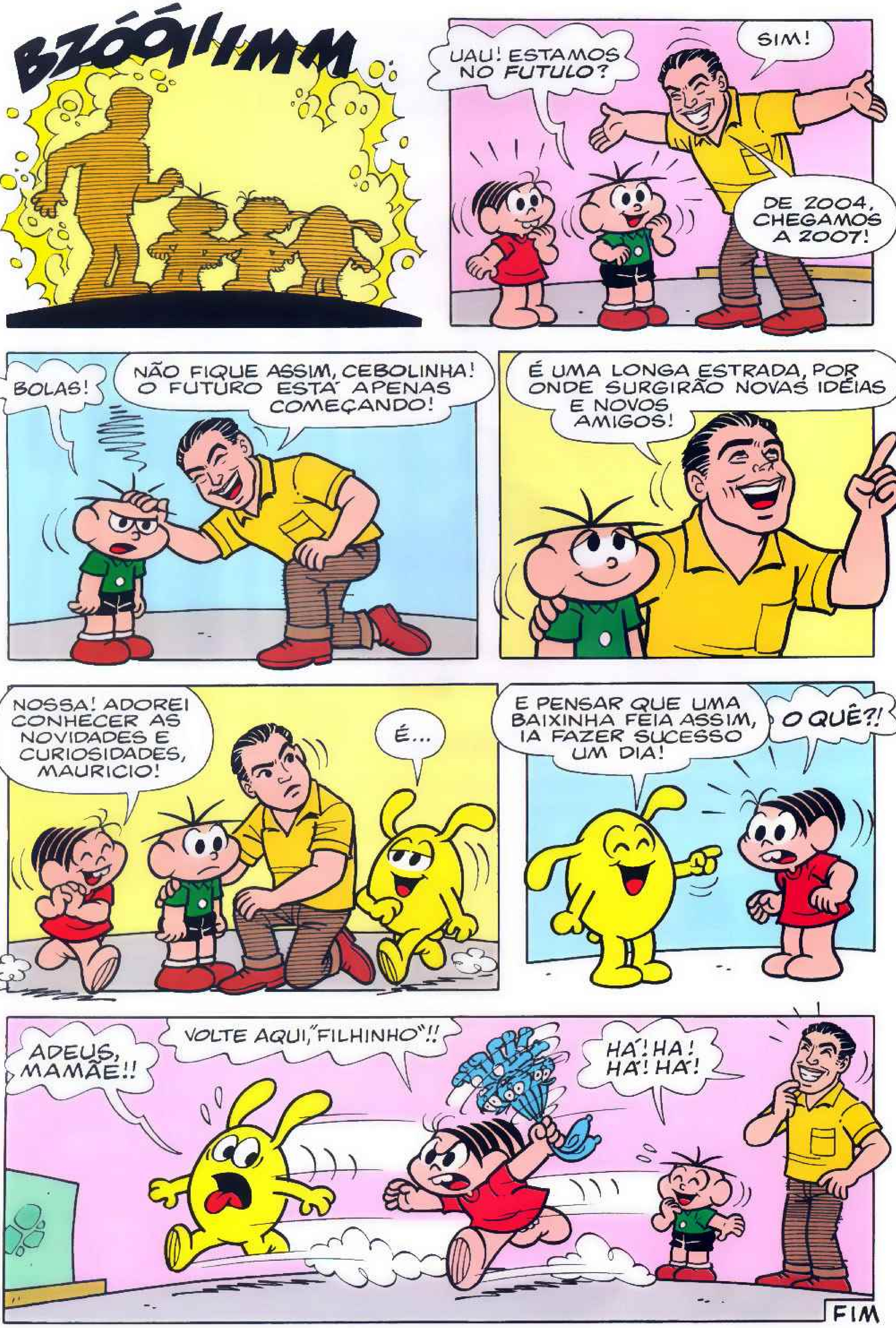

"NÓS", UMA OVA! VOCÊ É SECUNDÁLIO! EU SOU UM ASTLO!!
SIM! PRINCIPALMENTE, QUANDO LEVA COELHADAS!
QUIETOS!!
"COMO SABEMOS, FOI OBSERVANDO SUAS FILHAS NO SEU DIA-A-DIA, QUE O MAURICIO CRIOU A MÔNICA E A MAGALI!"
PERAÍ, FILHAS! UM MOMENTO!
ISSO! VOCÊ FICA COM O COELHO E, VOCÊ, COM A MELANCIA!
E FOI ASSIM QUE NASCEU A MÔNICA, UM PERSONAGEM SECUNDÁRIO QUE DEU CERTO!
E QUE, HOJE, TEM REVISTAS, PRODUTOS, FILMES... E ATÉ UM PARQUE TEMÁTICO!


RAPAZ! VOCÊ TEM PROBLEMA!
EU AINDA VOU TER MINHA REVISTA!!
CAHAM! VAMOS ATÉ 1964!
"EM PLENA CORRIDA ESPACIAL, OS ASTRONAUTAS ERAM OS HERÓIS MODERNOS!"
FOI NESTA ÉPOCA QUE CRIEI O ASTRONAUTA, O PRIMEIRO BRASILEIRO A IR AO ESPAÇO!
NA MESMA ÉPOCA, CRIEI UM PERSONAGEM FEMININO, JOVEM, HIPPIE E DESCOLADO!
A TINA!!
"ISSO" É A TINA?!
HEIN?
PRA MIM, ISSO É O RÚFIUS CHUPANDO MANGA!
GRRR!!
XIII! ELA TÁ UMA BRASA, MORA!

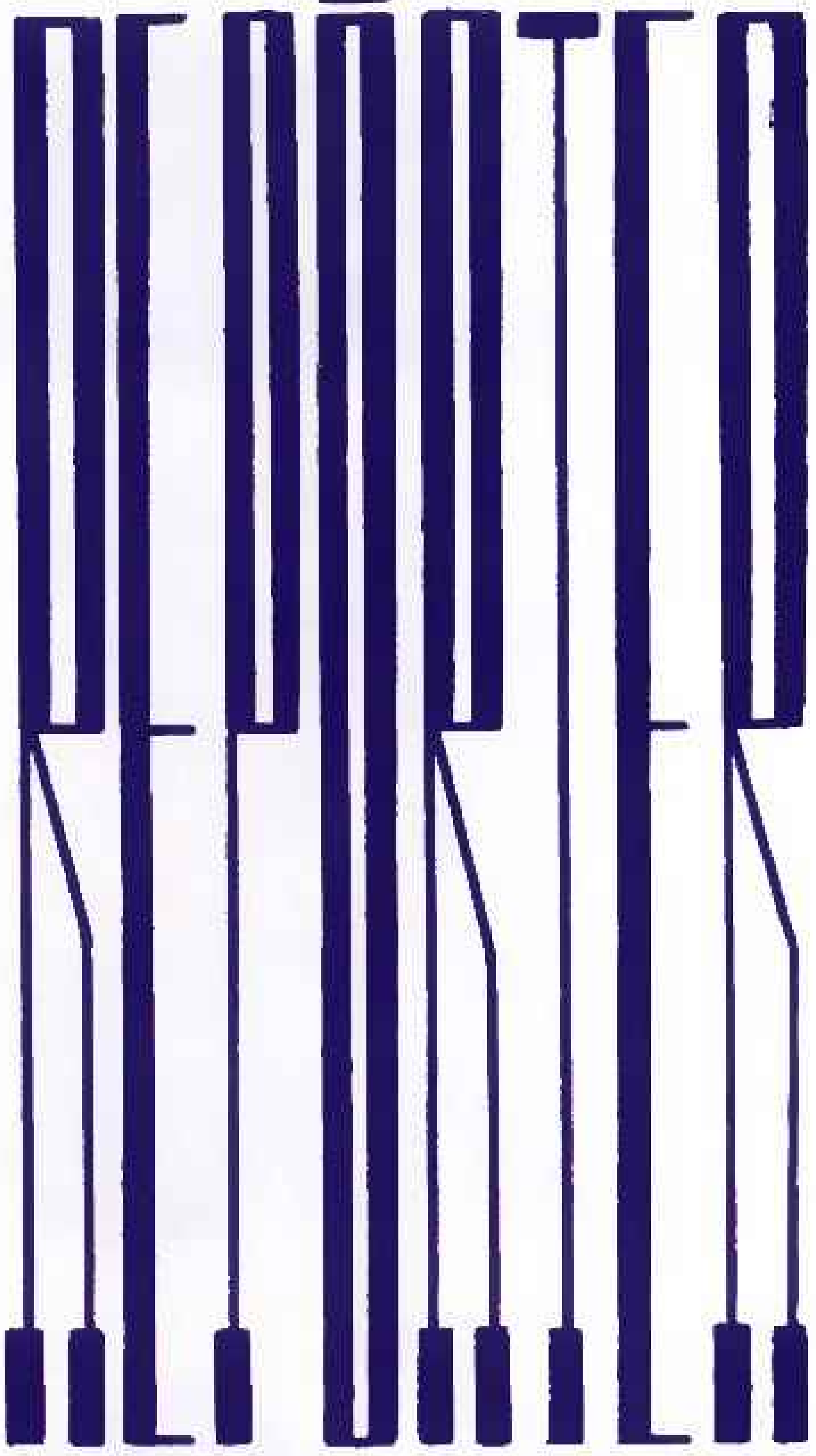
DEU ROLO!!
SIM?
VOLTA AQUI, SEU MELÃO CANINO!
A TINA, NO INÍCIO, TINHA UM "QUÊ" DE MÔNICA CRESCIDA!
ATÉ NO GÊNIO!
GRRR!!
COM O TEMPO, ELA MUDARIA!
Tina
OS ANOS 70 TRAZEM O PAPA-CAPIM E O LOUCO!
OI, GENTEM!
anos 70
VOCÊS SABIAM QUE O NOME "PAPA-CAPIM" VEIO DE UMA AVE COMUM NA BAHIA?
HEIN? EU SOU BAIANO?
CHAMAR VOCÊ DE PASSARINHO FOI IDÉIA DELE!


EU LI UMAS HISTORINHAS ANTIGAS, LÁ NA BIBLIOTECA, EM QUE A TINA E O ROLO ERAM BAIANOS!
QUE INTERESSANTE! CARAÍBA AMARELO!
EI! CHEGA DE PAPO, OU NÃO CHEGAMOS AOS ANOS 90!
EM 1994, CRIEI NOVOS PERSONAGENS, BASEADOS EM MEUS FILHOS!
EU SOU A MARINA, SOU ARTISTA E GOSTO DE USAR MEU LÁPIS MÁGICO!
EU SOU O DO CONTRA... ADORO SER DO CONTRA... AMO SER DO CONTRA...
EU SOU O NIMBUS! COMECEI COM MEDO DE TROVÃO, VIREI METEOROLOGISTA, ALÉRGICO, PERSONAGEM COM CHINCHILA, MÚSICO...
...HOJE, ACHO QUE SOU MÁGICO! OU... ARTISTA DE TEATRO?
CAHAM! EM 2004, A FAMÍLIA AUMENTA...
2004


FORAM CRIADOS PERSONAGENS PORTADORES DE NECESSIDADES ESPECIAIS, COMO A DORINHA E O LUCA!
E AÍ? BELEZA?
OI, TURMA!
ALIÁS, A DORINHA FOI INSPIRADA NA MINHA AMIGA DORINA NOWILL, FUNDADORA DA ASSOCIAÇÃO DE CEGOS!
E, COMO ESTAMOS NA ERA DIGITAL, CRIEI O BLOGUINHO E O PROFESSOR SPADA!
BZÓIIM
E O DOUTOR SPAM!
AH! AH! AH!
DE QUE ESTOU RINDO? ACABEI DE LEVAR UM CHOQUE!
DEPOIS, EU É QUE SOU LOUCO, NÉ?
BEM... HORA DE VOLTAR!


BZÓÓI'IMM
UAU! ESTAMOS NO FUTULO?
SIM!
DE 2004, CHEGAMOS A 2007!
BOLAS!
NÃO FIQUE ASSIM, CEBOLINHA! O FUTURO ESTÁ APENAS COMEÇANDO!
É UMA LONGA ESTRADA, POR ONDE SURGIRÃO NOVAS IDÉIAS E NOVOS AMIGOS!
NOSSA! ADOREI CONHECER AS NOVIDADES E CURIOSIDADES, MAURICIO!
É...
E PENSAR QUE UMA BAIXINHA FEIA ASSIM, IA FAZER SUCESSO UM DIA!
O QUÊ?!
ADEUS, MAMÃE!!
VOLTE AQUI, "FILHINHO"!!
HÁ! HA! HÁ! HÁ!
FIM

# PASSATEMPOS




RESP.: REPÓRTER.

SIGA AS COORDENADAS E VEJA O NOME DA CIDADE ONDE MAURICIO DE SOUSA NASCEU!

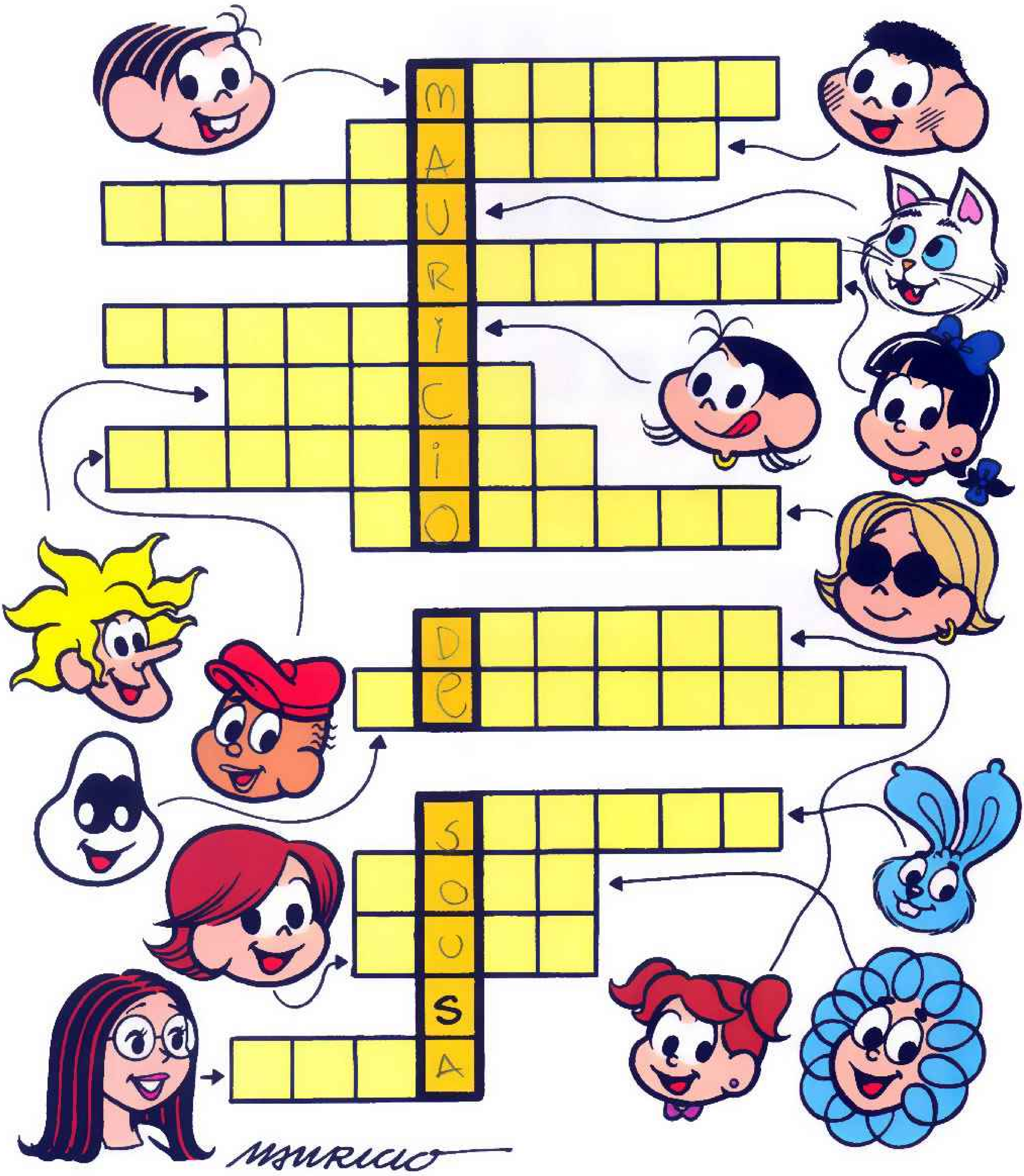
| | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| A | A | S | G | F | H | S | Ç | L | P |
| B | V | N | I | T | M | C | D | J | E |
| C | A | L | O | R | S | N | A | B | K |
| D | M | Q | P | B | G | F | T | L | H |

| C-5 | A-1 | B-2 | B-4 | C-1 |
|---|---|---|---|---|
| | | | | |

| B-3 | A-6 | C-7 | C-8 | B-9 | A-8 |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | |

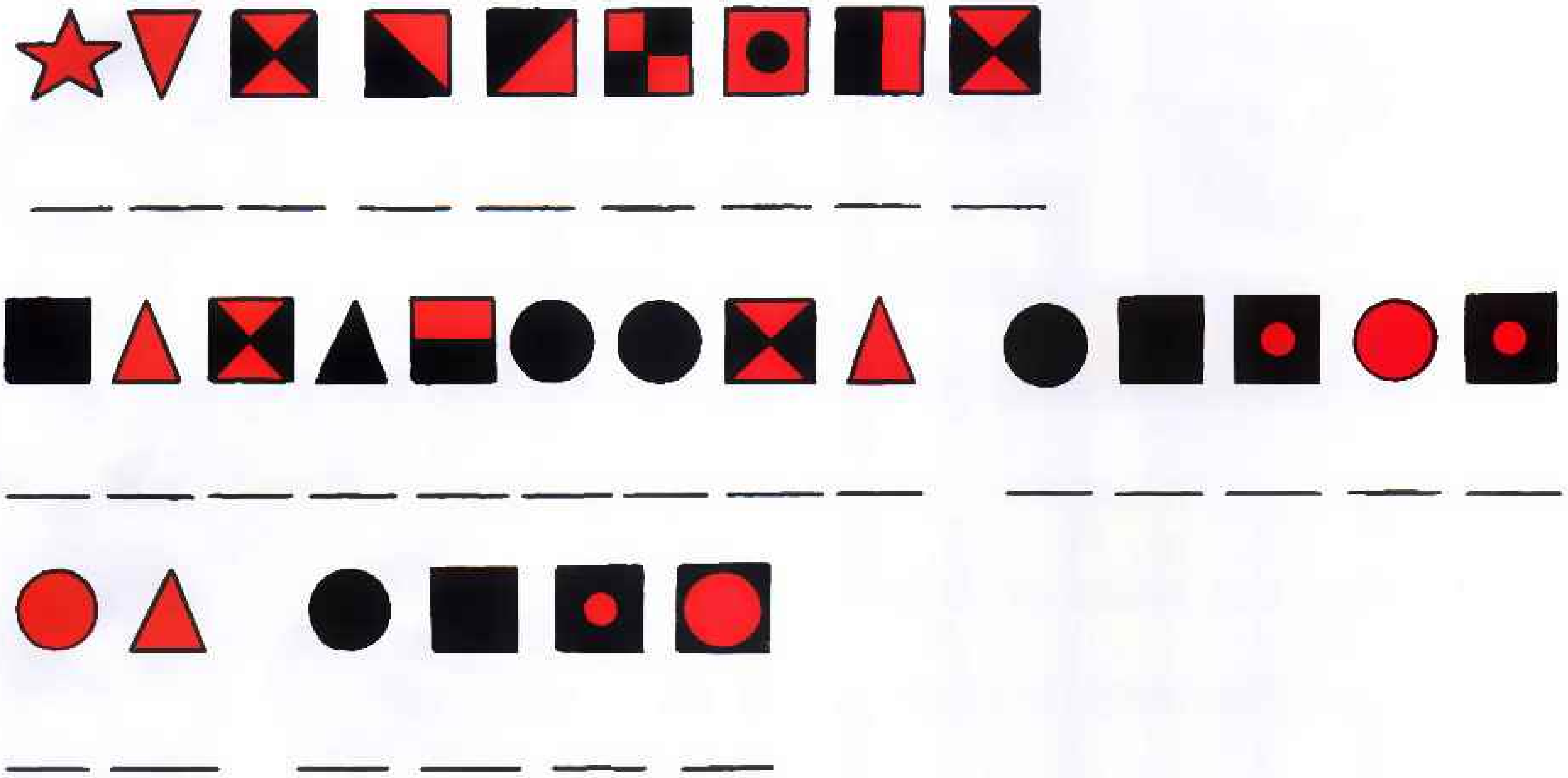
RESP.: SANTA ISABEL.

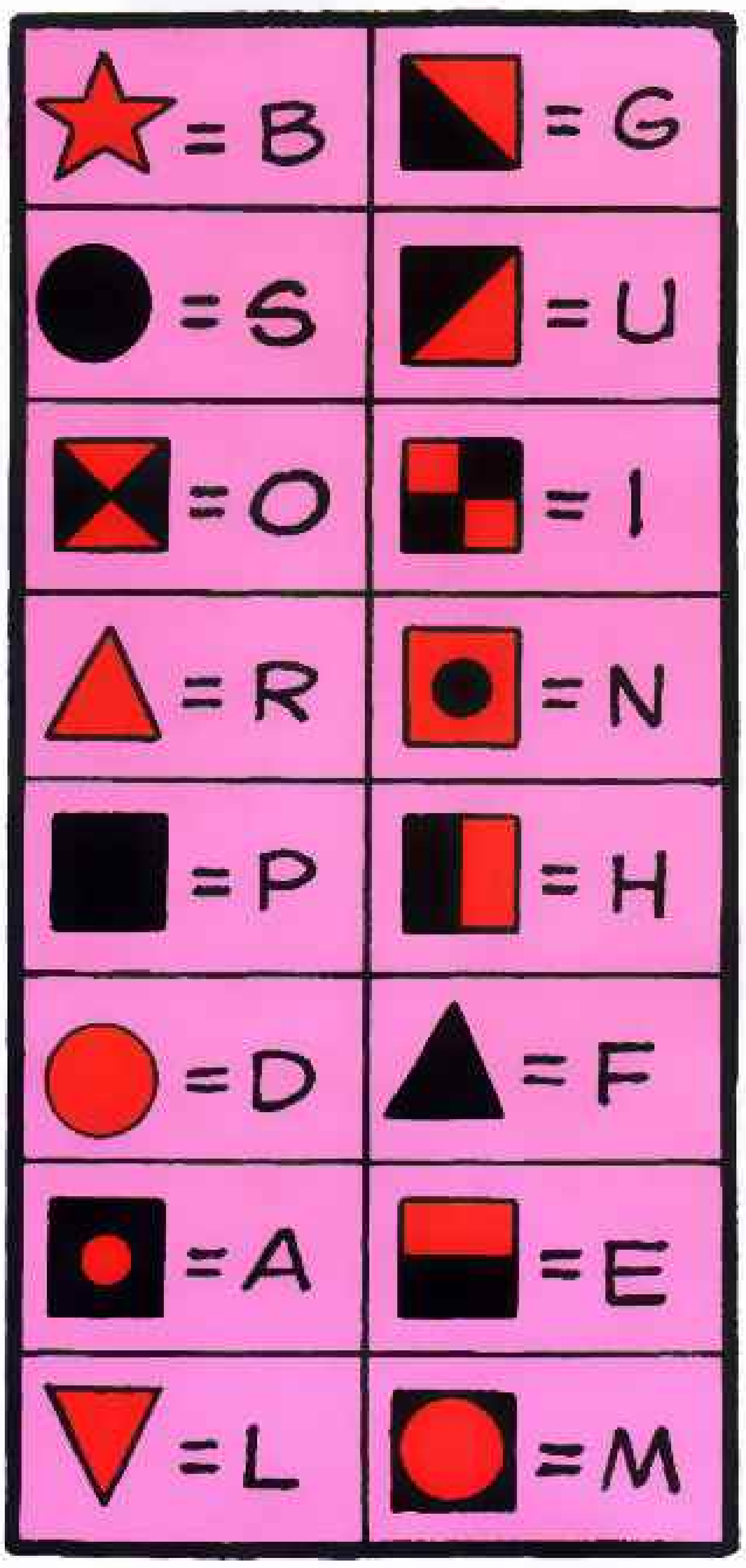
**E**NCAIXE NO DIAGRAMA OS NOMES DOS PERSONAGENS ILUSTRADOS E VEJA, NA COLUNA EM DESTAQUE, UM NOME MUITO IMPORTANTE NOS QUADRINHOS DO BRASIL!



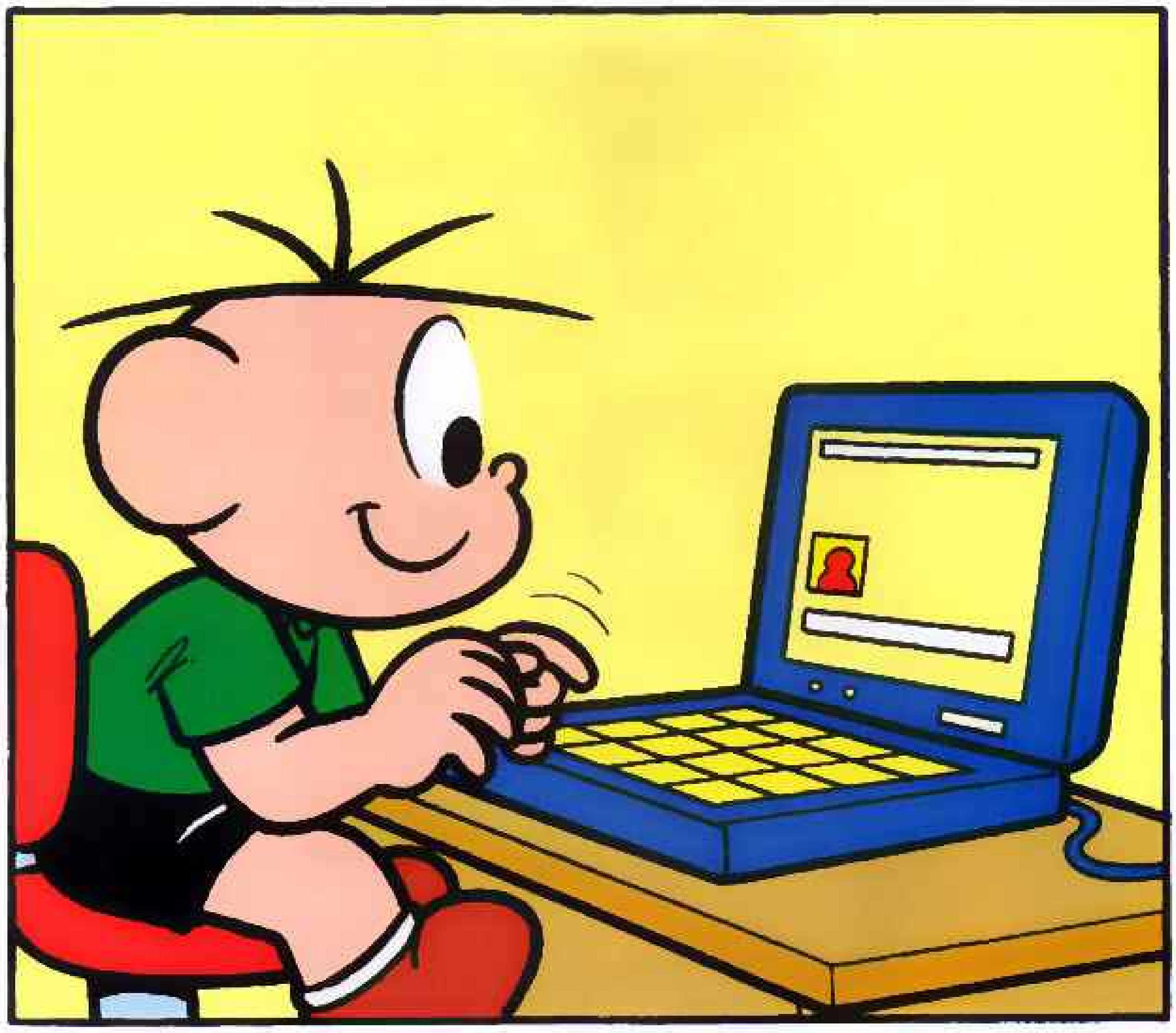

RESP.: NA HORIZONTAL, DE CIMA PARA BAIXO: MÔNICA, CASCÃO, MINGAU, ROSINHA, MAGALI, LOUCO, JEREMIAS, DORINHA, DENISE, PENADINHO, SANSÃO, ROLO, LUCA, TINA; NA COLUNA EM DESTAQUE: MAURICIO DE SOUSA.

**T**ROQUE OS SÍMBOLOS PELAS LETRAS CORRESPONDENTES E VEJA OS NOMES DE TRÊS PERSONAGENS CIBERNÉTICOS DA TURMINHA!






MAURICIO

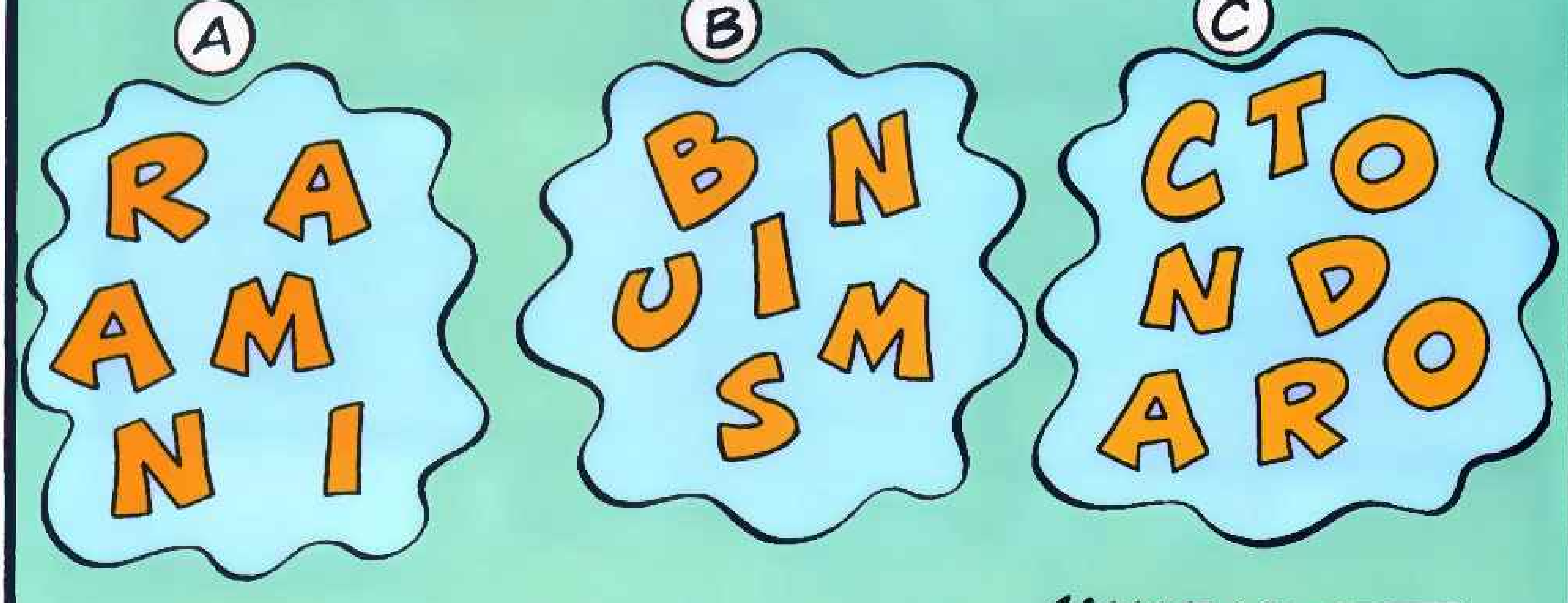


RESP.: BLOGUINHO, PROFESSOR SPADA, DR. SPAM.

**E**LIMINE AS LETRAS **B, N, J E Z** DO DIAGRAMA ABAIXO E VEJA O NOME DO PRIMEIRO PERSONAGEM DE MAURICIO DE SOUSA!

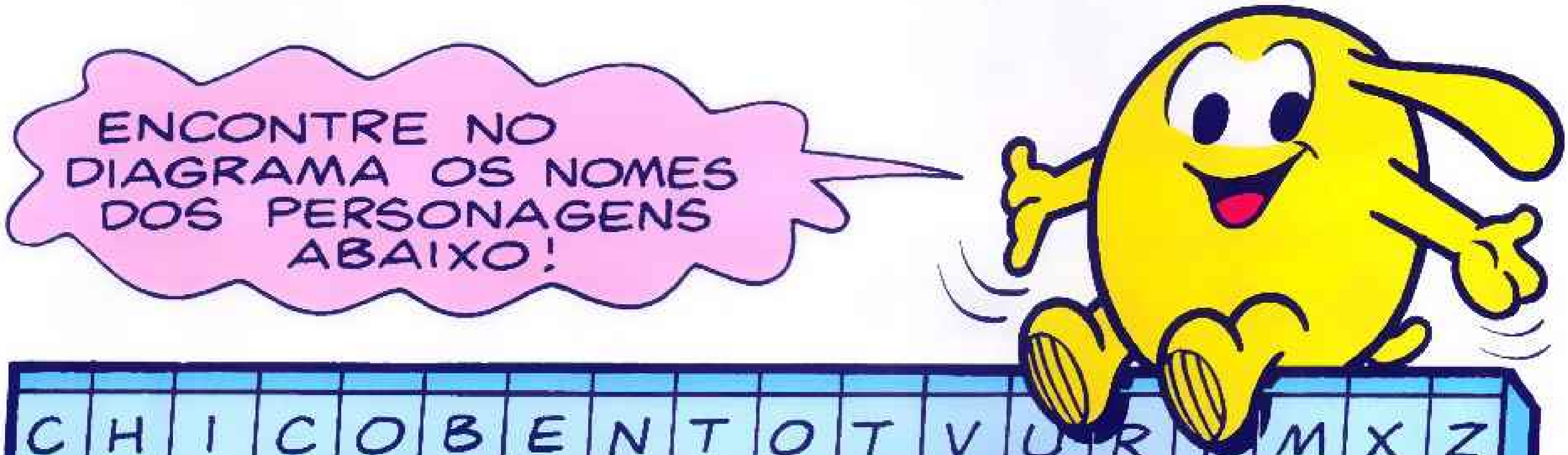
RESP.: CAPITÃO PICOLÉ.

**D**ESEMBARALHE AS LETRAS E VEJA OS NOMES DE TRÊS PERSONAGENS INSPIRADOS EM TRÊS FILHOS DE MAURICIO DE SOUSA!




MAURICIO

RESP.: A- MARINA, B- NIMBUS, C- DO CONTRA.



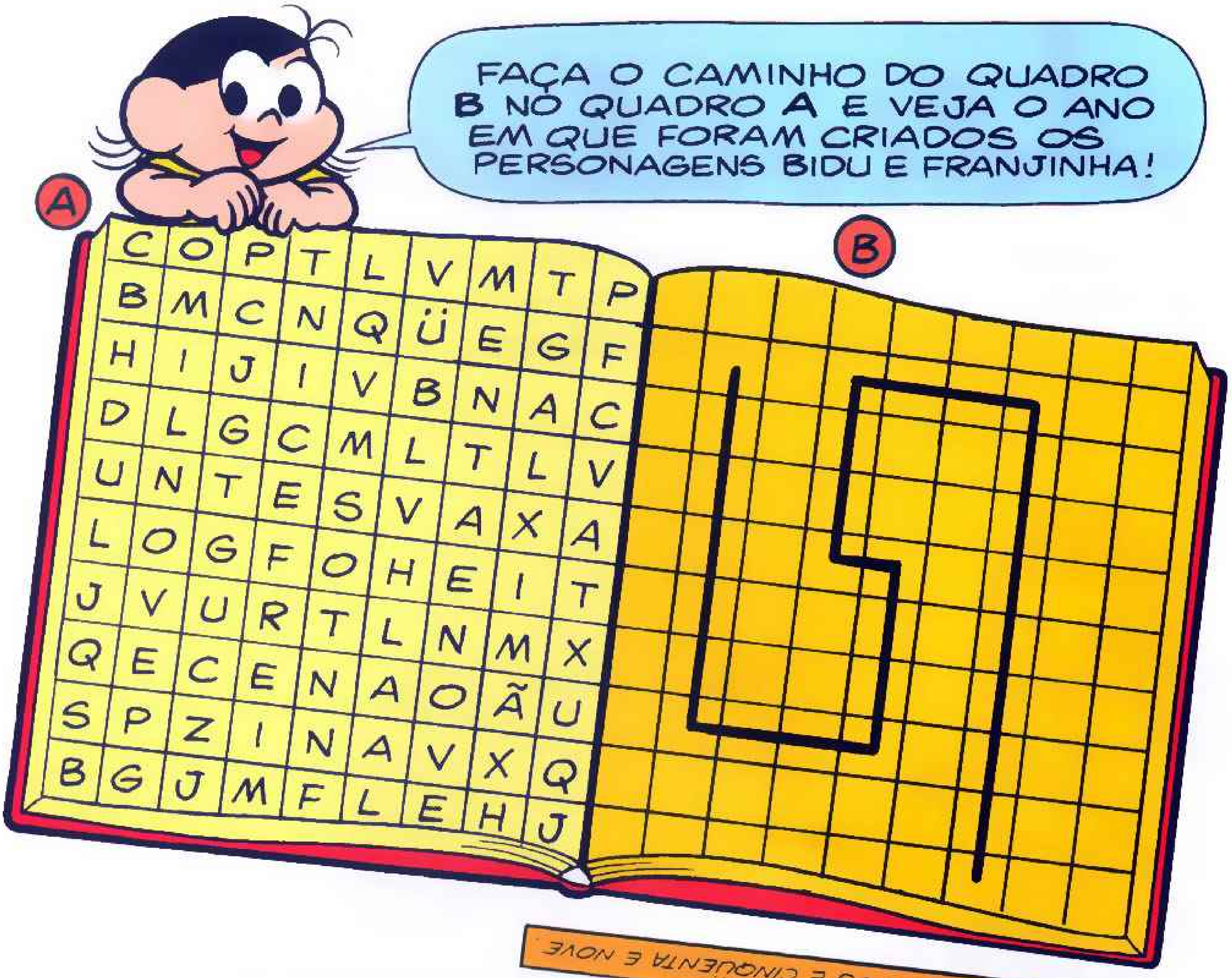

| | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| C | H | I | C | O | B | E | N | T | O | T | V | U | R | I | M | X | Z |
| A | P | I | T | E | C | O | C | E | R | U | L | O | M | T | R | C | E |
| L | A | V | Z | S | R | I | L | T | F | E | A | B | I | D | U | L | A |
| F | V | L | O | H | A | R | E | V | R | L | P | Ç | O | A | N | S | N |
| A | S | T | R | O | N | A | U | T | A | B | D | H | E | J | G | E | J |
| D | H | I | J | R | V | M | I | N | N | T | R | S | T | L | U | X | I |
| A | L | T | S | Á | T | V | O | L | J | U | Ã | E | M | D | C | L | N |
| Z | B | I | E | C | L | F | N | G | I | S | N | V | A | B | D | X | H |
| A | E | P | Q | I | R | S | D | E | N | B | L | G | L | F | T | A | O |
| S | T | V | H | O | I | K | O | Q | H | I | R | T | M | J | G | V | I |
| P | L | U | Z | P | T | Q | A | G | A | V | X | P | L | E | L | E | D |
| A | B | D | L | M | L | G | F | C | X | E | D | T | S | K | R | C | B |
| M | R | B | U | G | U | T | N | B | F | A | H | C | L | I | Q | O | L |
| J | A | Ç | S | U | V | E | D | E | G | M | N | Z | O | J | A | Q | A |
| P | L | C | E | B | O | L | I | N | H | A | M | A | G | A | Z | L | B |

- BIDU
- FRANJINHA
- TITI
- XAVECO
- ASTRONAUTA
- PITECO

- CEBOLINHA
- HORÁCIO
- BUGU
- ANJINHO
- CHICO BENTO

MAURICIO

RESP.: HORIZ.: CHICO BENTO, PITECO, BIDU, ASTRONAUTA, BUGU, CEBOLINHA; VERT.: TITI, HORÁCIO, FRANJINHA, XAVECO, ANJINHO.




RESP.: MIL NOVECENTOS E CINQÜENTA E NOVE

MAURICIO

RESP.: HORÁCIO.

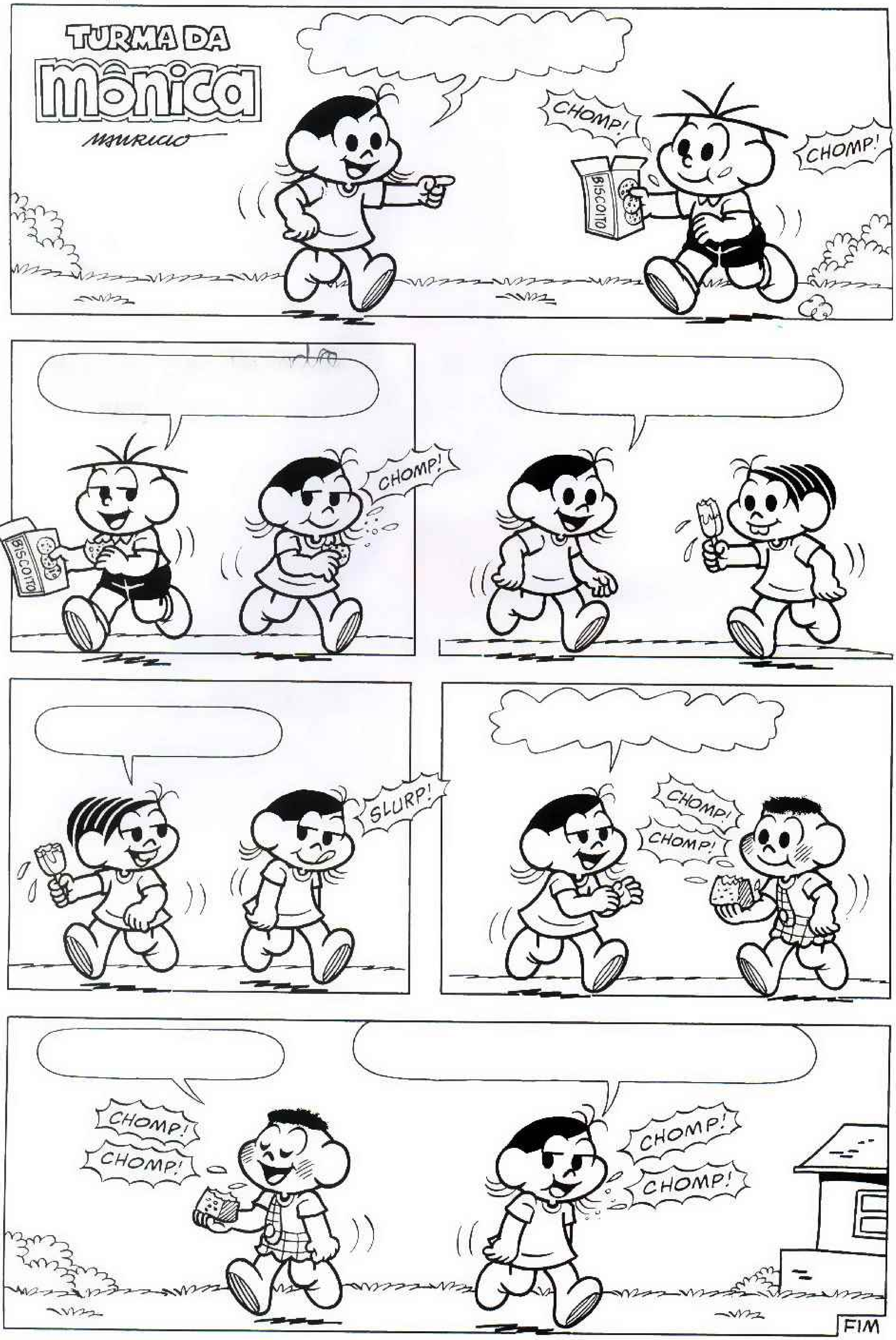
# Atividades

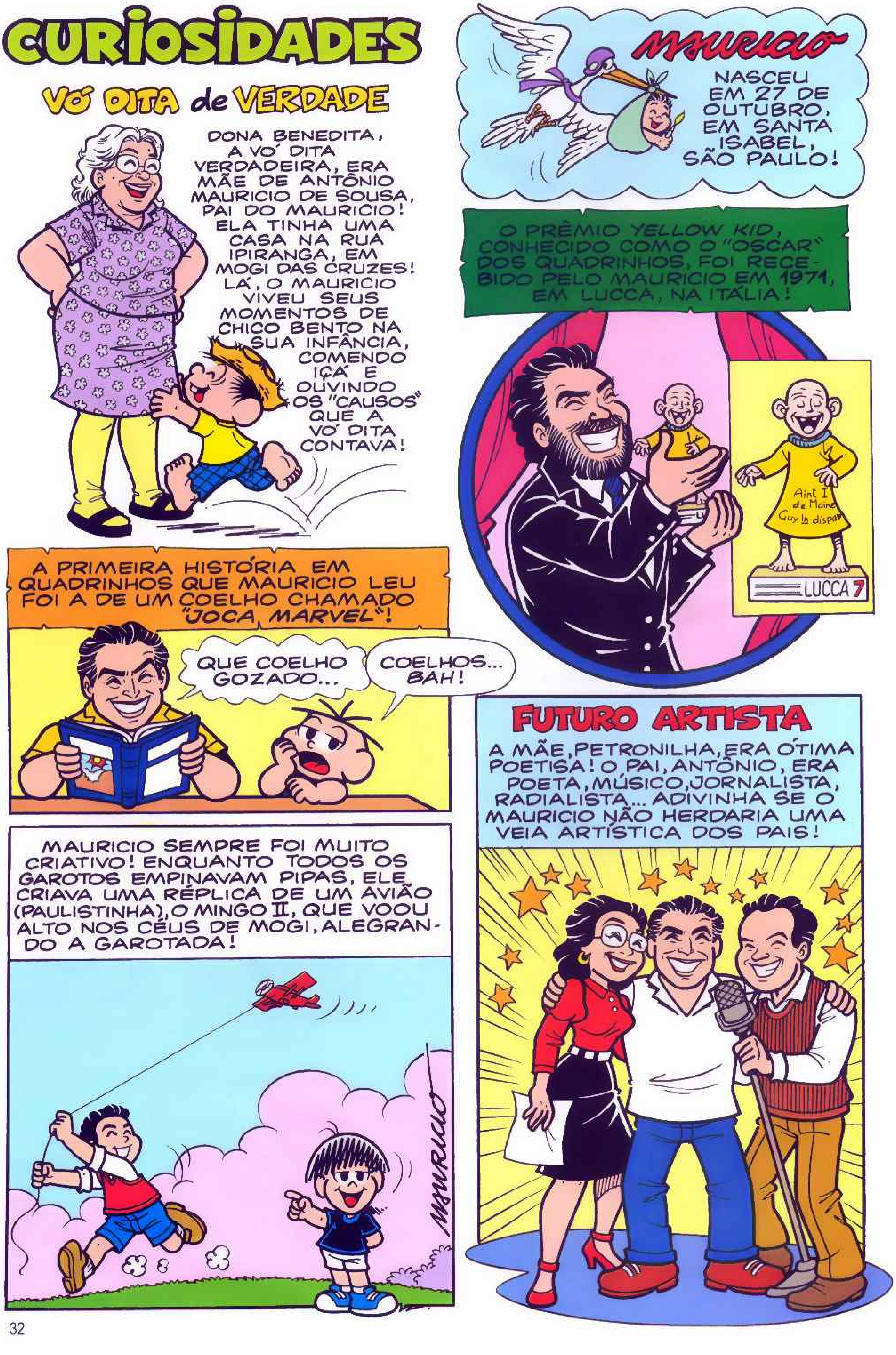
IMAGINE QUE VOCÊ É UM PERSONAGEM DE HISTÓRIA EM QUADRINHOS!

FAÇA AQUI UM DESENHO SOBRE VOCÊ!

DESCREVA AGORA SUAS CARACTERÍSTICAS!

CRIE SUA PRÓPRIA HISTORINHA, PREENCHENDO OS BALÕES ABAIXO!
DEPOIS, É SÓ COLORIR PARA ELA FICAR BEM BONITA!




CURIOSIDADES
VÓ DITA de VERDADE
DONA BENEDITA, A VÓ DITA VERDADEIRA, ERA MÃE DE ANTÔNIO MAURICIO DE SOUSA, PAI DO MAURICIO! ELA TINHA UMA CASA NA RUA IPIRANGA, EM MOGI DAS CRUZES! LÁ, O MAURICIO VIVEU SEUS MOMENTOS DE CHICO BENTO NA SUA INFÂNCIA, COMENDO IÇÁ E OUVINDO OS "CAUSOS" QUE A VÓ DITA CONTAVA!
A PRIMEIRA HISTÓRIA EM QUADRINHOS QUE MAURICIO LEU FOI A DE UM COELHO CHAMADO "JOCA MARVEL"!
QUE COELHO GOZADO...
COELHOS... BAH!
MAURICIO SEMPRE FOI MUITO CRIATIVO! ENQUANTO TODOS OS GAROTOS EMPINAVAM PIPAS, ELE CRIAVA UMA RÉPLICA DE UM AVIÃO (PAULISTINHA), O MINGO II, QUE VOOU ALTO NOS CÉUS DE MOGI, ALEGRANDO A GAROTADA!
MAURICIO
MAURICIO
NASCEU EM 27 DE OUTUBRO, EM SANTA ISABEL, SÃO PAULO!
O PRÊMIO YELLOW KID, CONHECIDO COMO O "OSCAR" DOS QUADRINHOS, FOI RECEBIDO PELO MAURICIO EM 1971, EM LUCCA, NA ITÁLIA!
LUCCA 7
FUTURO ARTISTA
A MÃE, PETRONILHA, ERA ÓTIMA POETISA! O PAI, ANTÔNIO, ERA POETA, MÚSICO, JORNALISTA, RADIALISTA... ADIVINHA SE O MAURICIO NÃO HERDARIA UMA VEIA ARTÍSTICA DOS PAIS!

# SAIBA MAIS - TURMA DA MÔNICA - GALERIA

1960 | 1970 | HOJE

# MAURICIO DE SOUSA

PANINI COMICS

PANINI BRASIL LTDA.
**Diretor-Presidente:** José Eduardo Severo Martins
**Diretor Administrativo e Financeiro:** Roberto Augusto Bezerra
**Diretor de Operações e Editorial:** Ivam Ataíde Faria
**Diretor Comercial e Marketing:** Marcio Borges

## SAIBA MAIS! TURMA DA Mônica ©

Nº 1 - Julho de 2007

**REDAÇÃO**
**Gerente Editorial / Editora Responsável:** Solange Mary Lemes
**Editor de Arte:** Érico Rodrigo Maioli Rosa
**Editora-assistente:** Sandra Aparecida Teixeira do Couto
**Diagramação:** Jaqueline de Lima, Sergio Scattolini Amatucci

**COMERCIAL E MARKETING**
**Coordenadora de Marketing:** Tatiana Fassina
**Consultora de Assinaturas:** Luciana Takamura
**Publicidade: Hit Publish** - Tel.: (11) 5507-5775
comercial@hitpublish.com.br / Site: www.publipanini.com.br
**Assessoria de Comunicação: Litera** - Tel.: (11) 3673-7270

**IMPRESSÃO**
Esta revista foi impressa pela **São Francisco Gráfica e Editora**

**DISTRIBUIÇÃO**
**Fernando Chinaglia Distribuidora S.A.** - R. Teodoro da Silva, 907
CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - Tel.: (21) 2195-3200

**Saiba Mais! Turma da Mônica** é uma publicação mensal da Panini Brasil Ltda. **Administração, Redação e Publicidade:** Alameda Juari, 560 - Centro Comercial Tamboré - CEP 06460-090 - Barueri - SP - Brasil. © 2007 Mauricio de Sousa e Mauricio de Sousa Produções Ltda., todos os direitos reservados - www.monica.com.br. Direitos desta edição no Brasil e em Portugal reservados à Panini Brasil Ltda. As histórias, personagens e nomes apresentados nesta revista, bem como suas distintas semelhanças, salvo quando indicado, são propriedades da Mauricio de Sousa Produções e publicados sob sua licença. Todos os direitos reservados. É proibida a reprodução total ou parcial desta obra sem a prévia autorização dos editores. Data desta edição: julho de 2007.

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

**Estúdios Mauricio de Sousa**
**Presidente:** Mauricio de Sousa
**Diretoria:** Alice K. Takeda, Charles Bluwol, Márcio R. A. Souza, Mônica S. e Sousa, Yara Maura Silva

**HISTÓRIAS EM QUADRINHOS**
**Diretora Executiva:** Alice K. Takeda **Redação:** Mauricio de Sousa, Emerson B. Abreu, Flávio T. de Jesus, Robson B. Lacerda. **Colaboradores:** André Simas, Felipe C. Ribeiro, Gerson L. B. Teixeira, Marcelo Barreto de Lacerda, Patrícia Machado, Paulo R. Back, Roberto Munhoz. **Desenho:** Altino O. Lobo, Enrique Valdez, José Aparecido Cavalcante, Lino Paes, Olga M. Ogasawara, Roberto M. Pereira, Sidnei L. Salustre. **Colaboradores:** Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Ricardo Roásio. **Ilustrador: Colaborador:** Mauro de Souza. **Arte-Final:** Jaime Podavin, Patrícia L. Zaccarias, Reginaldo S. Almeida, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano, Tatiana M. Santos, Viviane Yamabuchi, Wagner Bonilla. **Colaboradores:** Clarisse Hirabayashi, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Marco A. Oliveira, Marcos Fernando Silva, Rudinei C. Acosta. **Letras:** Carlos Kina, Eliza T. K. B. Lacerda. **Acabamento:** A. Mauricio Sousa Neto, Antônio R. F. Guedes. **Cor:** Alexandro de Souza, Miriam S. Tominaga. **Assistentes de Arte:** Carlos Vagner Furlan, Reginaldo Graciano. **Coordenação de Arte: Colaboradora:** Maria de Fátima A. Claro. **Planejamento de Novos Produtos Editoriais:** Sidney Gusman. **Estúdios Mauricio de Sousa** - Rua do Curtume, 745 - Bloco F - Lapa - São Paulo - SP - CEP 05065-001 - Tel.: (11) 3613-5000.

**MERCHANDISING**
**Diretora Executiva do Estúdio:** Alice K. Takeda. **Designer: Colaboradora:** Emy T. Y. Acosta. **Comercial: Diretora:** Mônica S. e Sousa. **Gerente Geral de Licenciamento:** Amauri Araújo de Sousa. **Gerente de Produto:** Rodrigo Paiva. **Gerente de Promoções: Colaborador:** Edson Santos **Internacional: Vice-Presidente:** Yara Maura Silva. **Diretora:** Mayra C. Silva. **Teatro: Parque da Mônica** - Jairo Pimenta - Tel.: (11) 3093-7769 **Som: Diretor Executivo:** Marcio R. A. Souza. **Exposições: Colaboradora:** Jacqueline Mouradian. **Núcleo de Atendimento:** Daniela E. Gomes, Therezinha S. Branco. Tel.: (11) 3613-5054 **Redação: Colaboradora:** Ivana Mello.

**Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa

© 2007 Mauricio de Sousa Produções.
Todos os direitos reservados.

**www.monica.com.br**

**Disk Banca**
Números atrasados poderão ser adquiridos diretamente com o seu jornaleiro, havendo estoque disponível, pelo preço da última edição.

**ATENDIMENTO AO ASSINANTE**
2ª a 6ª feira, das 9:00 h às 18:00 h

| | |
|---|---|
| **São Paulo** | **(11) 4063-4582** |
| **Rio de Janeiro** | **(21) 4062-7989** |
| **Belo Horizonte** | **(31) 4063-9489** |
| **Curitiba** | **(41) 4063-8355** |
| **Florianópolis** | **(48) 4052-8636** |
| **Porto Alegre** | **(51) 4063-8869** |
| **Brasília** | **(61) 4063-7889** |
| **Goiânia** | **(62) 4053-8851** |

Internet: **www.assinemonica.com.br**
Fax: **(11) 3845-0399**

Revista scanneada por
Luciana Duarte
Blog:
http://lucianamduarte.blogspot.com/